

Université Mostefa Benboulaïd – Batna 2
Faculté des lettres et des langues étrangères
Département des lettres françaises

Examen écrit du premier semestre

Enseignant : Mahieddine Islam Belaïd

Module : CCL (2^{ème} année licence, G03 et G04)

Modèle de réponse

Sujet A

La culture s'observe à travers les interactions sociales. Elle se manifeste par une sensibilité, une certaine manière de ressentir le monde [...].¹

Question : Comment la civilisation française a-t-elle témoigné de cette sensibilité ? Par quels moyens ?

Réponse :

Elle l'a témoignée par l'Art. Par les moyens de l'Art. Par l'architecture des châteaux français, par le Palais de Versailles, par le Baron d'Hausmann. Par la sculpture à l'image de Rodin, de Gustave Doré, ou bien avant, à travers les génies de la sculpture italienne que la France a accueillis. Par la peinture : Monet, Manet, Cézanne, Gauguin, Van Gogh. Par la musique : Rameau, Berlioz, Bizet, Debussy, Ravel. Par le cinéma : Carné, Renoir, M. Audiard, Bresson, Séria. Par la chanson : Brassens, Nougaro, Ferré. Par la littérature : Villon, Rabelais, La Fontaine, Rousseau, Balzac, Céline. Par l'Art culinaire, cet esthétisme de la cuisine, typiquement française : Escoffier, Bocuse et Robuchon bien sûr !

¹ Cours en ligne : http://staff.univ-batna2.dz/sites/default/files/belaid-mahieddine-islam/files/cours_ccl_s1_2021_-_revu.pdf