

مذكرات السنة الأولى متوسط

التربية البدنية

الجيل الثاني



[www.Edu-Dz.com](http://www.Edu-Dz.com)    /Edudzz

## ملخص الإطار العام لمناهج التعليم الابتدائي

### مهام المدرسة

لقد كانت مهمة التربية والتعليم وما زالت الغاية الأسمى للمدرسة في كل المستويات التعليمية. ولكونها ترتبط بمسار مستمر يتوحد منه منتوج دائم البناء، وفي اتصال بعالم دائم التطور، فإنها تحيل إلى مكون مزدوج: أخلاقي وفكري.

لقد حدد القانون التوجيهي رقم 08 - 04 المؤرخ في 23 يناير 2008، للمدرسة الغايات الآتية:

- ترسيخ الشخصية الجزائرية وترسيخ وحدة الأمة بترقية وحفظ القيم المتصلة بالإسلام، والعروبة والأمازيغية. لذا ينبغي توعية التلميذ «بانتمائه إلى هوية تاريخية جماعية مشتركة ووحيدة، والتي تركزها رسميا الجنسية الجزائرية»؛ وترسيخ «الشعور الوطني» لديه؛ وتنمية «تعلقه بالجزائر والوفاء لها، وبالوحدة الوطنية»؛
- التكوين على المواطنة من خلال تعلم ثقافة الديمقراطية لضمان الانسجام الاجتماعي والوحدة الوطنية؛
- التفتح على العالم بتعليم اللغات الأجنبية « قصد التحكم في لغتين أجنبيتين في نهاية التعليم الأساسي»؛
- تأكيد مبدأ ديمقراطية التعليم الذي يمكن «كل الشبان الجزائريين من التعليم الإلزامي والمجاني»؛
- استرجاع مكانة الموارد البشرية وترقيتها بالتنمية الشاملة للمتعلم واستقلاليته.

وعلى أساس هذه الغايات، حدد القانون التوجيهي للتربية ثلاث مهام للمدرسة:

- مهمة التربية والتعليم؛

- مهمة التنشئة الاجتماعية؛

- مهمة التأهيل.

1. في مجال التربية والتعليم، للمدرسة المهام الآتية:

- ضمان تعليم ذي نوعية لكل التلاميذ، يحقق العدالة والمساواة بينهم، ويكفل النمو المنسجم والمتزن لشخصياتهم؛
- توفير إمكانية اكتساب معارف نظرية وتطبيقية كافية للاندماج في مجتمع المعرفة؛
- التحكم في الأدوات الفكرية والمنهجية للمعرفة؛
- إثراء ثقافتهم العامة بتعميق التعلّات ذات الطابع العلمي والأدبي والفني.

2. في مجال التنشئة الاجتماعية: تربية التلاميذ على احترام القيم الروحية والأخلاقية والمندبة للمجتمع الجزائري.

3. في مجال التأهيل، للمدرسة مهمة الاستجابة للحاجات الأساسية للتلاميذ بتوفير المعارف والكفاءات والمهارات التي يمكن استثمارها في الحياة اليومية.

### المبادئ المؤسسة للمناهج

المناهج التعليمية بنية منسجمة لمجموعة من العناصر المنظمة في نسق تربطها علاقات التكامل المحددة بوضوح.

وتتلخص هذه المبادئ في ثلاثة مجالات: الأخلاقي (القيمي)، الإستمولوجي (الفلسفي/العلمي)، المنهجي والبيداغوجي.

1. في المجال الأخلاقي (القيمي): يشكل اختيار القيم ووضعها حيز التطبيق أول مصدر لتوجيه المنظومة التربوية وغاياتها، وطرائق التعلم، وطبيعة المناهج واختيار مضامينها على أساس يمكن من إكساب كل متعلم قاعدة من الآداب والأخلاق، المتعلقة أولا بقيم الهوية الوطنية المرجعية (الإسلام والعروبة والأمازيغية) التي تشكل بانصهارها «جزائرية» الجزائري؛ ثم ذات بعد عالمي ثانيا، وذلك بتناول التراث بكل مكوناته في سياق الوطني الجزائري.

## ملخص مناهج الطور الأول من التعليم المتوسط

2. في المجال الإبيستيمولوجي (المعرفي): على المناهج التعليمية أن تتجاوز تخزين المعارف (الحفظ والاسترجاع فقط)، إلى إعطاء الأفضلية للمفاهيم والمبادئ والطرائق المهيكلية للمادة، التي تشكل أسس التعلّيمات وتيسر الانسجام العمودي للموادّ بما يلائم هذه المقاربة، إذ ينبغي أن تكون المعارف عاملاً يساهم في تنمية الكفاءات، وربط الموادّ فيما بينها لفكّ عزلة بعضها عن بعض، وجعلها في خدمة مشروع تربويّ واحد.
3. في المجال المنهجي والبيداغوجي: تركز المناهج الجديدة على مبادئ أساسيين: المقاربة بالكفاءات المستوحاة من البنائية والبنائية الاجتماعية، والتي تعتمد منطق التعلّم؛ والمقاربة النفسية. وقصد ضبط تعلّيمات تلاميذه داخل القسم، فللمعلّم حريّة استعمال مختلف المقاربات والأساليب البيداغوجية.

### مصطلحات البرنامج

1. ملحق التخرّج: ترجمة بيداغوجية للغايات الواردة في القانون التوجيهي للتربية. وهو مجموع الكفاءات الشاملة للموادّ إذا كان متعلّقاً بالمرحلة، ومجموع الكفاءات الختامية إذا كان متعلّقاً بالمادة الواحدة.
2. البرنامج السنوي: هو التعلّيمات السنوية المبرمجة؛ لكنّه لا يقتصر على تحديد المحتويات المعرفية، بل يربطها ربطاً متيناً بصفتها موارد ضرورية لبناء القيم والكفاءات العرضية وكفاءات المواد، ويقدم أنماطاً لوضعيات تعلّمية، ومعايير التقويم ومؤشراته، ومقترحاً لتوزيع الحجم الزمني.
3. الكفاءة الشاملة: هدف نسعى إلى تحقيقه في نهاية فترة دراسية محدّدة وفق نظام المسار الدراسي. لذا نجد كفاءة شاملة في نهاية المرحلة، وكفاءة شاملة في نهاية كلّ طور، وكفاءة شاملة في نهاية كلّ سنة.
4. الميدان: جزء مهيكّل ومنظّم للمادة قصد التعلّم. وعدد الميدانين في المادة يحدّد عدد الكفاءات الختامية التي ندرجها في ملحق التخرّج.
5. الكفاءة الختامية: مرتبطة بكلّ ميدان من الميدانين المهيكلين للمادة، وتعبّر بصيغة التصرف عمّا هو منتظر من التلميذ في نهاية فترة دراسية لميدان مهيكّل.
6. مركبات الكفاءة: هي تجزئة للكفاءة الختامية تتناول مستوى دراسياً واحداً؛ المضامين المعرفية، توظيفها، تنمية القيم والكفاءات العرضية المناسبة لهذه الكفاءة.
7. الموارد المعرفية: هي المضامين المراد إرساؤها لتحقيق الكفاءة، والمستنبطة من المصنوفة المفاهيمية.
8. الوضعيات التعلّمية: هي أنماط مقترحة من الوضعيات التعلّمية، تمكّن من التحكم في المعارف واستعمالها، وتشمل كلّ مركبات الكفاءة، وأنماط الوضعيات الإدماجية.
9. معايير ومؤشرات التقويم: المعيار هو حجر الزاوية لتقويم الكفاءات. وهو النوعية التي ينبغي أن يتّصف بها المنتوج: الدقة والوضوح، الانسجام، الأصالة، الوجهة، الملاءمة، الانسجام (الدقة والوضوح هي مؤشر وليست معياراً).
10. المؤشر هو الوجه العملي للمعيار. المؤشر رمز ملموس قابل للملاحظة والقياس.
10. أنماط النصوص: النمط عبارة عن المواصفات التي يميّز بها نصّ غير، وتناسب موضوعه. ولكلّ فنّ تعبيريّ نمط يلائمه، فالحكاية مثلاً يناسبها النمط السردي، والمقالة يناسبها النمط البرهاني أو التفسيري، ويناسب الخطابة النمط الإيعازي، والمسرحية النمط الحوارية.

ملخص مناهج الطور الأول من التعليم المتوسط

الكفاءات الشاملة لمرحلة التعليم الأساسي (ملخص عن جدول الملامح في المنهاج الكامل)

المواد	الكفاءات الشاملة
اللغة العربية	في نهاية التعليم الأساسي، يتواصل التلميذ بلغة سليمة، ويقرا قراءة تحليلية واعية نصوصا متنوعة الأنماط، لا تقل عن مائتي كلمة، وينتجها مشافهة وكتابة بأساليب لغوية منسجمة في وضعيات تواصلية دالة.
الرياضيات	يصوغ بتعبير رياضي دقيق، مشكلات رياضية ومشكلات من الحياة اليومية، ويحلها بوضع فرضيات واقتراح تخمينات وتطبيق أنماط حلول لمشاكل قابلة للتعميم، واستعمال استدلالات مختلفة.
التربية الإسلامية	يتحكم في التعلّات الأساسية المتعلقة بالنصوص الشرعية استحضارا واستعمالا، ويتعرف على النظام الاجتماعي في الإسلام، ويمارس المعلوم من الدين بالضرورة في العقيدة والعبادات والمعاملات والأخلاق الفاضلة ممارسة صحيحة.
التربية المدنية	يتصرّف في محيطه باعتباره مواطنا واعيا بهويته وانتمائه، من خلال ممارسته واحترامه لقواعد الحياة الديمقراطية، ومؤسسات الجمهورية، وتحليه بالقيم الإنسانية.
التربية العلمية والتكنولوجية	يحلّ مشكلات من الحياة اليومية مرتبطة بتطويع المادة، ويستخدم الطاقة استخداما رشيدا، وينجز مشاريع تكنولوجية مكثفة متبنيا المساعي العلمية، والمنهج التجريبي في بناء المفاهيم الأساسية في مجالات الفيزياء والكيمياء والتطبيقات التكنولوجية في ظل احترام البيئة، ويوظف تكنولوجيات الإعلام والاتصال.
التربية الموسيقية	يبدّي رأيه في بعض القوالب الموسيقية، ويؤدّي تمارين إيقاعية ولحنية، ويبتكر جملا موسيقية، ويؤدّي مجموعة من الأناشيد والأغاني التربوية بصوت واحد ويتعدد الأصوات (البوليفوني).
التربية التشكيلية	- يقرأ الرسائل المرئية ويندوق جمال التحف الفنية ويعبر عن أحاسيسه ومشاعره بإنجاز أعمال ومشاريع فنية تشكيلية متنوعة مستمدة من انشغالات ووجدان مجتمعه.
التربية البدنية والرياضية	يتوصل المتعلم إلى الاستقلالية والارتياح في أداء الحركات والمهارات، وتوزيع المجهود، وبناء مشاريع وخطط فردية وجماعية وتنفيذها، وحماية جسمه بوعي، والمحافظة على صحته وأمنه، ويتواصل مع الغير حركيا، ويتحكم في نزواته وانفعالاته امتثالا للقانون، وينتقل إلى عالم الثقافة والمعرفة الوطنية والعالمية.

[ جدول خاص بمواد الطور الأول ]

ملخص مناهج الطور الأول من التعليم المتوسط

الكفاءات الشاملة في نهاية التعليم الابتدائي

الكفاءات الشاملة	المواد
في نهاية مرحلة التعليم الابتدائي، يتواصل التلميذ بلغة سليمة، ويقرأ قراءة معبرة مسترسله نصوصا مرگبة ومختلفة الأنماط، تتكون من مائة وثلاثين إلى مائة وخمسين كلمة، مشكولة جزئيا، ويفهمها، وينتجها مشافهة وكتابة في وضعيات تواصلية دالة.	اللغة العربية
يحل مشكلات بتجديد المعارف العلمية والتقنية والمنهجية المتعلقة بمختلف الميادين (الأعداد، الحساب، التناسبية وتنظيم المعلومات، الفضاء والهندسة، المقادير والقياس).	الرياضيات
يتحكم في أنواع المعارف والقيم والسلوكات المكتسبة في مختلف ميادين المادة، ويوظفها بشكل مناسب في المواقف المعبرة عن الحسن الديني والوطني في وضعيات التواصل الإيجابي مع المحيط الاجتماعي والبيئي.	التربية الإسلامية
في نهاية مرحلة التعليم الابتدائي، يكون المتعلم قادرا على التصرف في محيطه الاجتماعي، بشكل مسؤول تجاه الآخرين، وتجاه الرموز الوطنية ومؤسسات الجمهورية.	التربية المدنية
يقترح حولا مؤسسة علميا استجابة لمشاكل متعلقة بالحفاظ على الصحة وباستمرارية الحياة؛ ويستخدم الأدوات التكنولوجية الشائعة الاستعمال محترما قواعد الأمن، ويقوم بصيانة بعضها؛ ويخطط مشروعا تكنولوجيا وينجزه؛ ويحافظ على المحيط ويتمن الثروات الطبيعية؛ ويتموقع في الفضاء والزمن.	التربية العلمية والتكنولوجية
يعبر شفويا وكتابيا قصد دراسة التأليف الموسيقية، ويحاكي جملا موسيقية بسيطة اعتمادا على معايير الصوت، ويؤدي الأغنية التربوية والنشيد.	التربية الموسيقية
ينجز أعمالا فنية تشكيلية منظمة العناصر من حيث الشكل واللون على أساس قاعدة الألوان الكاملة، يطبق فيها قاعدة فن الزخرفة والخط العربي.	التربية التشكيلية
يؤدي المتعلم مختلف الحركات القاعدية المتعلقة بالأنشطة البدنية ضمن نسق ذي طابع نفعي فرديا وجماعيا.	التربية البدنية والرياضية

[ انظر تفاصيل الملامح في وثيقة المنهاج الكامل ]

برنامج التربية البدنية والرياضية  
للسنة الأولى من التعليم المتوسط

### 1. تقديم المادة:

إن التربية البدنية جزء مندمج في النظام التربوي، وتسعى إلى تكريس طموحات الأمة الصحية والثقافية والاجتماعية، شأنها شأن بقية المواد التعليمية الأخرى، من إيجاد الصبغ الملانمة لتنشئة الأجيال، بما يجعل منهم مواطنين فاعلين، قادرين على الاضطلاع بأدوارهم في كل مجالات الحياة على أكمل وجه. في ظل المقاربة بالكفاءات المعتمدة في بناء المناهج الدراسية، وفي منظورها العام للتعلم حيث يكون التلميذ محور الاهتمام في العملية التعليمية، تصبح التربية البدنية والرياضية فضاء مميّزا بما توفره من تنوع للأنشطة البدنية والألعاب التحضيرية، خاصة التي تقوم على روح التعاون والمواجهة والإبداع والتعبير، وما يتطلب من التلميذ من تكييف لتصرفاته وسلوكياته مع ما يتوافق والوضعية المعيشة.

#### 1.1. خاصية التربية البدنية:

تعتمد التربية البدنية والرياضية على الحركة، كونها وسيلة تعبير وتواصل، تساهم في تنمية السلوك الحسن، والمهارات الحركية و البدنية عن طريق النشاطات البدنية والرياضية والألعاب التحضيرية، وتساهم أيضا في الحفاظ على سلامة العقل وصحة الجسم والتوافق بينهما، وغرس روح الاعتماد على النفس، واتخاذ القرارات لمواجهة المواقف وانتهاج حلول مناسبة لذلك. أما أهميتها، فإنها تكمن في نواح عدة، نوجزها في **الناحية التربوية**، حيث تستثمر المكتسبات خلال النشاط البدني والرياضي الذي يمكن من بلوغ أهداف تربوية تساعد في ترقية واستثمار الجانب الثقافي والاجتماعي. **والناحية الاجتماعية** التي تساعد التلميذ في الاندماج الاجتماعي بفضل المساهمة والعمل ضمن الجماعة، وتنمي قدرة الاتصال والتوافق. **ومن الناحية الصحية**، تعتبر التربية البدنية والرياضية الوعاء المناسب الذي تنمو وتتطور فيه جميع الجوانب المكونة للفرد، والمتمثلة عموما في الجوانب البدنية والفيسيولوجية، والنفسية الحركية، والاجتماعية والأخلاقية والثقافية، إلى جانب الوقاية من الأمراض. وتهدف التربية البدنية والرياضية في مرحلة التعليم المتوسط، إلى تحصيل القيمة المعنوية للجسم، ومسايرة الحركية القائمة بين التلميذ وبين المحيط الفيزيائي والبشري، وإعطائه الفرصة للتعبير عن ذاته وإمكانياته حسب ما تقتضيه الوضعية والحالة، باختيار الحلول المناسبة لها والمتماشية مع قدراته العقلية والبدنية، كالنمو الحركي والتحكم في الجسم والأطراف ومدى تكاملهما، وإدراك قيمة المجهود ومدى تأثيره على الأجهزة الحيوية، وتنمية التوازن والإدراك والأداء للحركات الأساسية لتتطور فيما بعد إلى حركات مركبة ومعقدة نسبيا.

#### 2.1. الإسهام في تحقيق الملح الشامل:

ترسخ التربية البدنية والرياضية قيمة العمل الجماعي، واحترام القانون والنظام، والتحكم في النزوات والانفعالات امتثالا للقواعد والقوانين الاجتماعية. كل هذا يجد مدها في أنشطة الأنشطة البدنية والرياضية ذات أبعاد تربوية هادفة، تعمل على التضامن والتكامل في إطار الاستقلالية.

ملخص مناهج الطور الأول من التعليم المتوسط

1. برنامج التربية البدنية والرياضية للسنة الأولى من التعليم المتوسط

الكفاءة الشاملة: في نهاية الطور الأول من التعليم المتوسط، يتمكن المتعلم من القيام بأدوار بناءة فرديا والمساهمة في العمل الجماعي من خلال تنفيذ حركات قاعدية يتطلبها الموقف.						
القيم						
- احترام الغير وتقبل الأحكام - التعاون مع الآخر - الاعتماد على النفس - تحمل المسؤولية - التكفل بالنفس						
الميدان	الكفاءات الختامية	مركبات الكفاءة	المحتويات المعرفية	الوضعية التعليمية	معايير ومؤشرات التقويم	الزمن
البدني	التمكن من بناء رصيد حركي يضمن تطبيق الحلول المختارة لمواجهة الموقف.	في أنشطة الجري والوثب والرمي: - أخذ الوضعية الصحيحة للجسم . - التحكم في بعض مراحل التنفيذ. - تجنيد الإمكانيات البدنية واستثمارها خلال التنفيذ. - تنسيق بعض مراحل التنفيذ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● الجري السريع : - تربية الخطوة في الجري السريع. - وضعية الجسم وعمل الأطراف أثناء الجري . - الانطلاق السريع ( نصف الانثناء) - الاستقامة التدريجية للجسم - الجري السريع على محور.</li> <li>● رمي الجلة - وضعية الرمي وحمل الجلة - الرمي من الواجهة من الثبات ومن التنقل. - الرمي من الجانب من الثبات - مراقبة الأداة والتوازن</li> <li>● الوثب الطويل - الوثب ورجل الارتقاء. - الارتقاء والاندفاع للأمام - الطيران والاستقبال - الاقتراب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- وضعية تعليمية تتضمن الجري السريع والتتابع على مسافات قصيرة</li> <li>- وضعية تعليمية تتضمن رمي الجلة والكرات المطاطية حسب مسار محدد.</li> <li>- وضعية تعليمية تتضمن الوثب</li> <li>الطويل (أسلوب الضم)</li> <li>- وضعية تعلم الإدماج في نهاية</li> <li>الوحدة التعليمية</li> </ul>	<p>نشاط الجري :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- المعيار: الوضعية الصحيحة للجسم خلال الجري .</li> <li>- المؤشرات: التنسيق بين الأطراف خلال الجري - الجري بأقصى سرعة - ديناميكية الخطوات</li> <li>نشاط الرمي:</li> <li>المعيار: أخذ الوضعية الصحيحة للرمي من الجانب.</li> <li>- المؤشرات: الزحلقة المسطحة جانبا- التمحور الصحيح- الدفع الكامل- التوازن بعد الرمي .</li> <li>نشاط الوثب:</li> <li>- المعيار: الوضعية الصحيحة للوثب</li> <li>- المؤشرات: الاقتراب السريع- الارتقاء بالرجل المناسبة- الدفع والطيران المناسب -الاستقبال المتزن .</li> </ul>	



ملخص مناهج الطور الأول من التعليم المتوسط

الجماعي	المساهمة الفعالة في بناء وتنفيذ تنظيمات جماعية بسيطة تسمح بمواجهة المواقف المطروحة	- فهم القوانين الأساسية المهيكلة للنشاط واستثمارها. - التحكم في انجاز أساسيات النشاط. - قراءة الموقف وانتقاء المهارات والعمليات المناسبة له. - التحول من وضعية وموقف لآخر.	- المهارات والقوانين الأساسية للنشاط. - التواصل بالكرة . - التنقل بالكرة وبدون كرة . - فضاء الممارسة واستثماره - التحول من الدفاع إلى الهجوم والعكس .	تعليمية تتضمن مواقف تستدعي التواصل والتنقل بالكرة في كرة اليد - وضعية تعليمية تتضمن مواقف تستدعي التواصل والتنقل بالكرة في كرة السلة - وضعية تعليمية تتضمن مواقف تستدعي التواصل والتنقل نحو الكرة في الكرة الطائرة. - وضعية تعلم الإدماج في نهاية الوحدة التعليمية	الأنشطة الجماعية: المعيار: الممارسة بطلاقة المؤشرات: - معرفة وتطبيق القوانين الأساسية. - التحكم في أساسيات النشاط. - المساهمة ضمن الفريق - احترام مبادئ التنظيم والتسيير .
الجماعي	التمكن من التغلب على الخجل والظهور أمام الغير وتقديم المنتوج.	- التحكم في الجسم خلال التنفيذ. - انجاز حركات التدرج البسيطة. - انجاز حركات الوثبات البسيطة. - انجاز حركات التوازن البسيطة. - انجاز سلسلة بسيطة.	- التدرج الأمامي البسيط - التدرج الخلفي البسيط - التدرج الجانبي - الوثبات العادية - الوثب بربع دورة - الوثب بنصف دورة - النجمة - الشعمة - الوقوف على الرأس.	وضعية تعليمية تتضمن مواقف تعتمد على الدوران والتدرج والتوازن في الحركات الأرضية. - وضعية تعلم الإدماج في نهاية الوحدة التعليمية.	النشاط الجماعي المعيار: التنفيذ السليم للحركات. المؤشرات: - توزيع الجهود خلال التنفيذ. - ربط الحركات . - الصبغة الجمالية.
الكفاءات العرضية		- التحكم في الأسس المنظمة للعمل - ترجمة الأحاسيس والانفعالات عن طريق التعبير الحركي - التواصل عن طريق الحركة.			