

CORRIGE TYPE

Les méthodes psychanalytiques les plus connues (psychanalyse littéraire et psychocritique) accordent une grande importance à la vie de l'auteur car c'est un repère analytique. La dimension inconsciente de la personnalité de l'auteur pourrait être bénéfique pour la compréhension d'une œuvre littéraire, car elle peut :

- Donner des indications sur les structures psychiques présentes au niveau de l'auteur de par l'analyse biographique et leur présence au niveau du texte, notamment pour le mythe personnel chez Mauron.
- Dégager la part du fictionnel dans l'œuvre, car en analysant la biographie de l'auteur, on pourra déterminer si les structures latentes dans le texte représenteraient des événements vécus par l'auteur ou non.