



FACULTÉ DES LETTRES ET
DES LANGUES ÉTRANGÈRES
Niveau : 2^{ème} année L.M.D
Complément du Cours n°1

DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS
Année académique : 2022-2023
Enseignant : BOUHIDEL A/Kader
Groupes : 03 & 04

LA CONJUGAISON DES VERBES

PLAN DU COURS

- 1°- Variations du verbe
- 2°- Modes personnels et impersonnels
- 3°- Temps simple et temps composés
- 4°- Éléments des temps
- 5°- La voix active
- 6°- La voix passive
- 7°- La voix pronominale
- 8)- Verbes auxiliaires "avoir" et "être"

1°- Variations du verbe :

- Les verbes **actifs**, **passifs** ou **pronominaux**, expriment par des **formes variées** : le nombre, la personne, le temps et le mode. L'ensemble des formes d'un verbe s'appelle « **conjugaison** ».

a)- Le nombre :

- Le verbe varie pour exprimer le nombre.

Exemple : - L'enfant rit. → « **t** » final marque le **singulier**.
- Les enfants rient. → « **ent** » final marque le **pluriel**.

b)- La personne :

- Le verbe prend une forme spéciale pour chaque personne, cette personne se reconnaît à la terminaison du verbe.

Exemple : - Nous rions. ←
- Vous riez. ←
- Ils rient. ←
Le verbe est en [**ons, ez, ent**] selon que le sujet est de la 1^{ère}, la 2^{ème} ou la 3^{ème} personne.

c)- Le temps :

-Le verbe varie pour exprimer le temps, c'est-à-dire le **moment** auquel on **rapporte l'action**.

Exemple :

- L'homme vit en société. → Le verbe « **vit** » exprime une action **présente**.
- Vous réussirez par votre travail. → Le verbe « **réussirez** » exprime une action future.
- Cet élève travaillait bien ; il a réussi. → Les verbes « travaillait, a réussi » expriment une action **passé** et aussi des moments différents du passé.

Le verbe exprime ainsi le **présent**, le **passé** et le **futur** et aussi des nuances de ces temps.

d-Le mode :

- Le **verbe varie** pour **exprimer le mode**, c'est-à-dire **la manière de présenter l'action**. En d'autres termes, le mode est la *forme verbale* indiquant les *opinions* ou les *sentiments de celui qui parle*, selon qu'il *constate l'action*, ou *la commande*, ou *la désire*, etc....

- L'action de **travailler** est présentée comme un  Le bon élève **travaille** ses devoirs. fait réel. Le verbe est au mode **indicatif**.

- L'action de **travailler** est présentée comme  **Travaillez** vos devoirs avec un ordre. Le verbe est au mode **impératif** soins.

- L'action de **travailler** est présentée comme  Tu **travaillerais** mieux, si tu soumise à une condition. Le verbe est étais moins léger. au mode **conditionnel**.

- L'action de **travailler** est présentée comme  Je doute que tu **travailles** assez incertaine et seulement possible. Le verbe pour réussir. est au mode **subjonctif**.

- Le verbe **travailler** est employé comme un  Nous vous conseillons de bien nom de sens général. (Nous conseillons le **travailler**. Travail). Ce verbe est au mode **infinitif**.

- Le verbe **travailler** est employé comme un  Nous louons les devoirs bien adjectif. Ce verbe est au mode **participe** **travaillés**.

Modes personnels et impersonnels :

a)- L'*indicatif*, le *conditionnel*, le *subjonctif*, ont toujours un sujet exprimé à une certaine personne. On les appelle **modes personnels**.

- L'*impératif*, dont le sujet est sous-entendu, est aussi un *mode personnel*.

b)- L'*infinitif* qui a une valeur de nom, et le *participe* qui a une valeur d'adjectif, s'emploient ordinairement *sans sujet*. On les appelle **modes impersonnels**.

-La conjugaison :

- Une même forme verbale exprime à la fois toutes les idées marquées par un verbe.

- Aux modes **personnels**, les formes verbales expriment le mode, le temps, la personne et le **nombre**.

Exemple : - Nous aimons : est un **indicatif présent** (1^{ère} personne du pluriel).

- Aux modes **impersonnels**, les formes verbales expriment seulement le *mode* et le *temps*.

Exemple : - Aimer : est un **infinitif présent**.

- Aimant : est un **participe présent**.

Seul le *participe passé*, qui prend l'accord peut exprimer en plus le *genre* et le *nombre*.

Exemple : Des personnes aimées.

Temps simple et temps composés :

- La **conjugaison** se divise en **temps simples** et en **temps composés**.

- Dans *aimons*, *aimerez*, l'action est exprimée  Nous aimons. en un seul mot. Ce sont des *temps simples*.  Vous aimerez.

- Dans *avons aimé*, *suis aimé*, l'action est  Nous avons aimé. exprimée en plusieurs mots. Ce sont des  Je suis venu. *temps composés*.

Eléments des temps :

- Les éléments des temps sont : - **Le radical.**
- **La terminaison.**
- **L'auxiliaire.**

- Dans ces formes, la partie « **aim** » exprime l'idée d'aimer, c'est le **radical**.

- La partie [**e, ais, era, èrent**] expriment le mode, le temps et la personne, c'est la **terminaison**.

- J'**ai**me.
- Tu **ai**mais.
- Il **ai**mera.
- Ils **ai**mèrent.

Remarque :

Dans la plupart des verbes le **radical** ne changent pas. Dans certains verbes comme : « mourir, je meurs, nous mourons » le radical peut se modifier.

- Dans ces formes, le mode, le temps et la personne sont exprimés par un participe précédé du verbe **avoir** ou **être**.

- J'**ai** aimé.
- Il **ai**vait aimé.
- Nous **so**mmes venus.

Ces verbes sont des **auxiliaires**.

Elément des formes simples :

1°- Le radical :

- Dans la conjugaison primitive du français, le **radical** varie selon que la **terminaison** est **muette** ou **accentuée**. Exemple : J'**ai**m(e), tu **ai**mes. Il **ai**me. Nous **ai**mons. Vous **ai**mez. Ils **ai**ment.

La langue a en général **unifié** le **radical** : J'**ai**me ; nous **ai**mons.

Parfois elle a tiré deux (02) **verbes différents** des deux (02) **radicaux** : **Déjeuner** et **dîner**.

Dans **certaines verbes** qui sont actuellement de la **conjugaison morte**, elle a conservé les deux (02) **radicaux** : Je **meurs**, nous **mourons**.

- Dans la **prononciation**, le **radical** est **accentué** devant une terminaison **muette**, et **atone** devant une **terminaison sonore**.

- Dans **l'écriture**, le **radical** reste le plus souvent **le même** ; **quelquefois il se modifie**.

a)- Radical unique :

- Dans un très grand nombre de verbes, **le radical reste le même devant toutes les terminaisons**.

Exemple : - Je **chante** ; Nous **chantons** ; Je **chantais**.

b)- Radical accentué :

- Dans certains verbes, le **radical** a une forme **accentuée** devant une **terminaison muette**.

Exemple : - Je **meurs**. ; - J'**appelle**.

- Je **prends**. ; - Je **lève**.

c)- Radical atone :

- Dans certains verbes, le **radical** a une forme **atone** devant une **terminaison sonore**.

Exemple : - Nous **mourons**. ; - Nous **appelons**.

- Nous **prenons**. ; - Nous **levons**.

N-B : Cet usage est un reste de l'ancienne conjugaison française.

Remarque :

- Dans beaucoup de verbes de la conjugaison **morte**, le **radical** subit, à **certaines temps**, d'autres **modifications** qu'explique l'histoire de la langue.

Exemple : - Je **reçois** ; Nous **recevons** ; Je **reçus**.

2° - Les terminaisons :

- Les terminaisons se composent :

a)- D'un *élément* qui marque le *mode* et le *temps*.

Exemple : - Dans « je chantai », la syllabe « **ai** » marque l'**indicatif imparfait**.

b)- Des lettres finales qui marquent la *personne* et le *nombre*.

Exemple : - Dans « il chantait », la finale « **t** » marque la 3^{ème} personne du singulier.

3° - Les désinences :

- Les **lettres finales** qui marquent la personne et le nombre s'appellent **désinences**.

On rencontre surtout les **désinences** suivantes :

- La 1^{ère} personne du singulier est marquée par « **e** » ou « **s** », la 1^{ère} personne du pluriel est marquée par « **ons** », parfois « **mes** ».

- La 2^{ème} personne du singulier est marquée par « **s** », la 2^{ème} personne du pluriel est marquée par « **ez** », parfois « **tes** ».

- La 3^{ème} personne du singulier est marquée par « **e** » ou « **t** », la 3^{ème} personne du pluriel est marquée par « **ent** », parfois « **nt** ».

Les voix

La catégorie de la voix permet d'indiquer *de quelle manière le sujet prend part à l'action*. On distingue **trois (03) types de voix** :

5)- La voix active

Lorsque le verbe est à la *voix active*, le *sujet se retrouve le moteur de l'action*. C'est *lui qui est véritablement l'agent de cette action*.

Exemple : Le chat mange la souris.

6)- La voix passive

Au contraire, à la *voix passive*, le *sujet devient spectateur de l'action et la subit*.

Exemple : La souris est mangée par le chat.

Grammaticalement, le **complément d'objet** passe à **gauche du verbe** et devient **le sujet** tandis que **le sujet** passe à **droite** et devient **le complément d'agent**.

Tous les verbes ne peuvent pas se mettre à la voix passive. Seuls les verbes qui sont transitifs directs peuvent se mettre à la voix passive.

N-B : Une manière simple de retenir quels verbes peuvent se mettre à la voix passive est de regarder s'il y a une *préposition après le verbe* comme [à, de, au, du, pour, sur, dans, avec, en, par, parmi, ... etc]. À ce moment, il n'est pas possible de mettre le verbe à la voix passive.

De plus, *tous les verbes d'état ne peuvent être mis à la voix passive*. On appelle **verbe d'état** les verbes qui n'expriment pas une **action** mais qui permettent d'**attribuer une caractéristique (qualité ou défaut)** à un être ou un **objet** tels que: [être, devenir, sembler, paraître, rester...]

7)- La voix pronominale

La voix pronominale se forme avec le **pronom réfléchi personnel "se"**. En français, les deux modes privilégiés sont la **voix active** et la **voix passive**. Certains grammairiens classent la voix pronominale dans la voix passive avec un complément d'agent "se".

Exemple : Il *se promène* dans son jardin.

Certains verbes sont conjugués **uniquement** à la *forme pronominale*. On parle alors de *verbes essentiellement pronominaux* tels que: [se méfier - se désister - se souvenir - s'évanouir...]

On parle de *voix pronominale réfléchie* lorsque le **sujet** et le **pronom** sont la **même personne**. Dans le **cas inverse**, on parle de **voix pronominale réciproque**.

Exemples :

- Il *s'est regardé* dans la glace. (**Réfléchi**)

- Pierre et Paul *se sont regardés* dans la glace. (**Réciproque**)

8)- Verbes auxiliaires "avoir" et "être"

a) - Significations de base :

Avant de l'employer **comme auxiliaire**, il faut savoir que le verbe "**être**" possède une signification propre pour exprimer un état (liaison de l'attribut au sujet) ou encore lorsqu'il signifie [**se passer – exister – aller – se trouver – appartenir.....**] :

Exemples

- L'homme **est** fort. (« *Fort* » est **attribut** de l'homme).
- La maison **est** à mon père. (La maison **appartient** à mon père).

On doit raisonner de même pour **le verbe "avoir"** lorsqu'il est employé dans le sens de "posséder" :

Exemple : - Il **a** une belle voiture. (Il **possède** une belle voiture).

Outre leurs *sens propres* qui viennent d'être expliqués, ils servent à **conjuguer** les *temps composés des verbes*, ainsi que *les temps simples de la voix passive et de la forme pronominale*. Ils perdent alors leur signification propre de verbe.

1) - Verbe auxiliaire "avoir" :

Le verbe "**avoir**" sert **d'auxiliaire** pour construire *les temps composés des verbes actifs non pronominaux*.

- ❖ Il peut se composer **avec** les verbes "**être**" ou "**avoir**" :

Exemples :

- **J'ai été** heureux de vous recevoir
- Le professeur **a été** malade
- Il **a eu** beaucoup de chagrin
- On **a eu** beaucoup de succès.

- ❖ Il se compose **avec tous les verbes transitifs** (directs ou indirects) :

Exemples :

- Roméo **a** acheté une voiture
- Il **a** parlé de sa nouvelle voiture
- Ils **ont** raccompagné les enfants.

- ❖ Il se compose **avec de nombreux verbes intransitifs** :

Exemples :

- **J'ai tressailli**
- L'athlète **a** évolué.

- ❖ Il se compose **avec la plupart des verbes impersonnels** :

- Il **a** gelé
- Il **a** plu.

2) - Verbe auxiliaire "être" :

Le verbe "**être**" sert **d'auxiliaire** pour construire *les temps composés des verbes actifs* :

- ❖ Il se compose **avec les temps composés des verbes actifs** :

Exemples :

- Elle **est** heureuse
- Vous **êtes** revenus.

- ❖ Il se compose **avec les verbes pronominaux** :

Exemples :

- Il **s'est** emparé (verbes *essentiellement pronominaux*)
- Ils **se sont** trompés (verbes *accidentellement pronominaux*).

- ❖ Il se compose **avec quelques verbes intransitifs** exprimant un *mouvement* ou un *changement d'état* :

Exemples :

- Il **est reparti** hier soir
- Vous **êtes arrivés** très tard
- Ils **sont intervenus** aussitôt.

| | | | | |
|---------|------------|-----------|-------------|-------------|
| Advenir | Échoir | Naître | Repartir | Revenir |
| Aller | Éclore | Parvenir | R ressortir | Sortir |
| Arriver | Entrer | Redevenir | Rester | Survenir |
| Décéder | Intervenir | Partir | Retomber | Tomber |
| Devenir | Mourir | Rentrer | Retourner | Venir |

)- **Verbes conjugués avec "avoir" ou "être" suivant le sens :**

Ce sont des verbes intransitifs ou pris intransitivement qui se conjuguent :

- ✓ Avec "avoir" s'ils expriment *l'action* :

Exemple : - Il a monté les fagots sur la charrette.

- ✓ Avec "être" s'ils expriment *l'état qui résulte d'une action accomplie* :

Exemple :

- La revue **est parue** depuis lundi. (**Une revue** ne peut pas faire elle-même l'action de paraître, et c'est donc *de son état* que l'on parle à savoir qu'elle est imprimée).

| | | | | |
|------------|-----------|-------------|-----------|---------------|
| Aborder | Cesser | Dégénérer | Empirer | Pourrir |
| Aboutir | Changer | Déménager | Enchéirir | Rajeunir |
| Accoucher | Chavirer | Dénicher | Expier | Récidiver |
| Accourir | Commencer | descendre | Expirer | Résulter |
| Alunir | Crever | Diminuer | Faillir | Sonner |
| Apparaître | Croître | Disparaître | Finir | Trébucher |
| Atterrir | Crouler | Divorcer | Grandir | Trépasser |
| Augmenter | Croupir | Échapper | Grossir | Vieillir..... |
| Avorter | Déborder | Échouer | Maigrir | |
| Baisser | Déchoir | Éclater | Monter | |
| Accroître | Décroître | Éclore | Paraître | |
| Camper | Dégeler | Embellir | Passer | |