

جامعة الشهيد مصطفى بن بولعيد - باتنة 02 -
معهد العلوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

السنة أولى جذع مشترك

مطبوعة بيادغوجية

مدخل للإدارة والتسخير الرياضي

تقديم الأستاذ: محمد نقار

السنة الجامعية: 2023/2022

✓ أولاً: المؤسسات والمنشآت الرياضية

1 . المفاهيم والأهداف والوظائف الأساسية:

أ . **المنشأة الرياضية**: "هي مؤسسة عمومية إدارية تحصر مهامها في تنظيم و تسيير الممارسات الرياضية التنافسية أو الجماهيرية، وتشمل المنشأة الرياضية كل الملاعب و القاعات المخصصة لكرة اليد أو الطائرة و تشكل وظيفة الإدارة المالية والصيانة و الإصلاح من بين الوظائف الأساسية للمنشأة الرياضية الجزائرية .

ب . **المؤسسات الرياضية** : " تتمثل في المجلس القومي للرياضة وزارة الشباب و اللجنة الأولمبية و الاتحادات الرياضية للألعاب المختلفة و الأندية الرياضية و مراكز الشباب و مؤسسات الإعلام الرياضي و المؤسسات المنتجة للوسائل والمعدات و أدوات الرياضة المختلفة و الفنادق و الإطعام و السياحة في الرياضة.

ج. المؤسسات الرياضية في الجزائر: "تعريف وأهداف و أنواع و الدور الوظيفي والعملي"

* وزارة الشباب والرياضة

* مديرية الشباب والرياضة

* الإتحadiات الرياضية الجزائرية

* الجمعيات الرياضية

* النادي الرياضي

* اللجنة الأولمبية الوطنية

* المؤسسات المنتجة للمعدات والتجهيزات الرياضية

* المركبات الرياضية والمنشآت

1. من حيث الملكية :

- أ. مؤسسات عامة : حيث تكون ملكيتها تابعة للدولة والقطاع العمومي كالمركيبات الرياضية والمسابح والقاعات المتعددة الرياضية التابعة لديوان المركب، أي أن الدولة هي التي تتصرف وتعمل على تسخير ثروتها وتهدف إلى تحقيق المنفعة العامة.
- ب. مؤسسات خاصة: تكون ملكتها تابعة للخواص سواء بالشراكة أو لشخص واحد تهدف إلى تحقيق الربح للخواص وخدمة المجتمع وفق قوانين الجمهورية كالصالات الرياضية الخاصة أو منشآت التدريب التي تقدم خدمات للاعبين كالفنادق والصرف.
- ت. مؤسسات مختلطة: هي المؤسسات التي تكون ملكيتها تابعة للدولة والخواص معا على أساس الشراكة كالشركة الجزائرية التونسية مثلا .

2. من حيث طبيعة النشاط:

- أ. المؤسسات الصناعية الإنتاجية: تعمل على تحويل المواد الأولية إلى مواد وسلع ومنتجات رياضية قابلة للإستعمال أو الحيازة لإرضاء حاجات ورغبات المستهلكين في مجال الرياضة وتهدف إلى تحقيق الربح وخدمة المجتمع ككل للأحداث التنموية الدائمة.
- ب. المؤسسات المالية: تعمل على تقديم الخدمات المالية المختلفة كالصرف المالي وتوفير السيولة المالية للمتعاملين وتسهيل إدارة أعمال الرياضة في كل المجالات، وتمثل في البنوك العامة والخاصة.
- ت. المؤسسات التجارية: تعمل على إيصال السلع والخدمات في مجال الرياضة من المؤسسة المنتجة إلى المستهلكين بطريقة مباشرة أو غير مباشرة تعتمد على أساليب التسويق الحديثة والمنخفضة التكلفة والوقت "تجارة الجملة، التجزئة، الوسطاء التجاريين، الأنترنت".
- ث. المؤسسات الرياضية: تعمل على تنظيم الأحداث الرياضية وتطوير الرياضة من خلال مراكز التدريب والتربية البدنية والرياضية والمركيبات الرياضية تهدف إلى خدمة المجتمع.
- ج. المؤسسات التسويقية: تعمل على إدارة الحدث الرياضي بتطبيق مبادئ ومناهج التسويق الرياضي ونظام المعلومات التسويقي وتزويد إدارة المؤسسات المختلفة بالمعلومات والبيانات الهامة حول المستهلكين والمنتج الرياضي والسعر والترويج لمساعدتها على اختيار وتطبيق استراتيجيات إدارية فعالة وناجحة.

3. من حيث الحجم:

أ. مؤسسات صغيرة الحجم: من 1 إلى 3 عمال

ب. مؤسسات صغيرة ومتوسطة الحجم: من 1 إلى 9 عمال

ت. مؤسسة متسطة الحجم: من 10 إلى 499 عامل

ث. مؤسسة كبيرة الحجم: 500 فما فوق.

و. الوظائف المختلفة للمؤسسات الرياضية:

* وظيفة الإنتاج: تعمل هذه الوظيفة على تحويل المواد الأولية من مادتها الخام إلى مادة قابلة للإستهلاك أو الاستعمال.

* وظيفة التموين: تعمل على توفير المواد الأولية التي تستخدم في عملية الإنتاج كما تهتم بتحسين عملية التخزين ودراسة البدائل التموينية الهامة التي تميزها خفض التكلفة وربح الوقت.

* وظيفة التمويل: تعمل على تدبير الأموال اللازمة للمشروع الرياضي سواء بالأموال الخاصة أو الديون والعمل وفق إستراتيجيات تمويلية مبنية على أسس مالية علمية تهدف إلى ترشيد النفقات والإيرادات.

* وظيفة التوزيع: أو ما يسمى بقسم المبيعات حيث تعمل هذه الوظيفة على إيصال السلع والخدمات الرياضية من المؤسسة إلى المستهلك الآخر بطرق مباشرة وغير مباشرة وتطبيق أسلوب التجارة الإلكترونية.

* وظيفة الإدارة: تعمل على التخطيط والتنظيم والتنسيق والتوجيه والتوظيف والرقابة على الموارد المادية والبشرية والمالية والإعلامية وتوحيد جهود المنظمة لتحقيق الأهداف المسطرة كما تتخذ القرارات وتشرف على عمليات التقويم والتقييم لأنشطتها.

* وظيفة الإدارة المالية: يلعب قسم الإدارة المالية في أي مؤسسة دورا أساسيا عمليا من خلال توفير الأموال اللازمة لغطية النفقات والمصاريف المختلفة للمشروع الرياضي ودورا وظيفيا من خلال المحاسبة العامة والتحليلية والتسيير المالي بمقاييس علمية ودورا هاما لرسم السياسات المالية المختلفة.

***وظيفة التسويق:** التسويق هو علم يهتم بالتصميم والتجميع والتحليل المنظم للبيانات التي تخص رغبات وحاجات المستهلكين وإخراجها في شكل تقارير وترجمتها إلى مواصفات خاصة للسلع والخدمات وجعلها في متناول أكبر عدد من المستهلكين وإيجاد حلول مرتبطة بالأوضاع التسويقية التي تواجهها المنشأة.

***مصلحة الموظفين:** تهتم بشؤون العمال من حيث توظيفهم وتكتيدهم وتدريبهم والأجور والترقية والتحفيز والأمن والسلامة والتطوير الذاتي للموظفين .

***وظيفة الاتصال والعلاقات العامة:** تهتم بدراسة العلاقة الاتصالية للمؤسسة الرياضية سواء الداخلية بين القمة "الإدارة" والقاعدة وهم الموظفين و العلاقات الرسمية وغير الرسمية وتطبيق ما جاءت به العلاقات الإنسانية كمدارس وضعية أو ما جاءت به البيانات من أخلاق ومثل أسمى لترسيخ العلاقات الطيبة خدمة للمؤسسة والموظفين والمجتمع هذا من جهة ، ومن جهة ثانية العلاقات الخارجية التي تنظم المعاملات مع كل المتعاملين مع المؤسسة الرياضية والعمل أيضا على ترشيدها و اختيار قنوات الاتصال الفعالة والهادفة.

ي. أهداف المؤسسات والمنشآت الرياضية :

1. خدمة المجتمع: بحيث تعمل على تحقيق أهداف تربوية لإعداد الشخصية الوطنية المتكاملة واجتماعياً وعرفياً وبدنياً من خلال ترسیخ قيم التسامح والتعاون والتضامن والتحكم في الإنفعالات والتنافس الرياضي الشريف وتمثيل البلدان وتزويد الفرد بالمعرفة الرياضية وتحسين صحة الفرد وتنمية الاقتصاد الوطني .

2. تحقيق الربح: من خلال تحقيق نتيجة مالية جيدة تتجنب المؤسسة الرياضية الإفلاس والزوال في سوق رياضية محلية وعالمية لا ترجم المتخلفين عن تطبيق الأساليب العلمية الحديثة في الإدارة الرياضية والتحكم في النفقات وترشيدها وزيادة المدخلات لتحقيق التمويل الرياضي الذاتي .

3. رفع قيمة المؤسسة الرياضية: من خلال زيادة حصة السوق الرياضية لها وتوسيع أعمالها وزيادة رقم أعمالها وتحسين القدرة التنافسية لها محلياً وعالمياً.

٤. تحسين سمعة المؤسسة الرياضية محلياً وعالمياً: من خلال العمل على تحقيق الجودة الشاملة في

كل الجوانب المادية والبشرية والإعلامية هذا من جهة ومن جهة ثانية تطبيق سياسة الأبواب المفتوحة لإبراز التفوق والشفافية في العمل الرياضي وتقديم أفضل المنتجات والخدمات بالمقارنة مع المنافسين.

فِي مَسَاجِدِ الْمُبَارَكَةِ

20 years ago she was blacked tightly all over except the white skin of her hands which were like a hawk's.

John had high "tides" in, and "falls" out of life.

- We can also use the **Weld** feature by **Right-click** **Select** **Weld** in the **Weld** tab.

- **String Theory:** which has multiple dimensions (10 or 11) which affects the dimensionality.

- The above is what was told the author by Mrs. H. M. Clegg, who has been connected with the school since its organization in 1870. She stated that the first teacher was Mrs. Mary F. Clegg, who taught for one year, and was succeeded by Mrs. Anna Clegg, who taught for two years.

ثانياً: أهم الأفكار المقدمة في الإدارة والتنسيق

طريق

1. الإدراة: هي أسلوب تطبيق المبادئ العلمية، والأسس الإدارية المتفق عليها. في النشاط الحكومي بما يحقق أهداف المجتمع وهذا تكون عملية الإدارة هي التوجيه وقيادة للجهود البشرية إضافة إلى التخطيط والرقابة والتنسيق.

وهي كذلك وسيلة الوصول إلى الهدف واستخدام أحسن الطرق في استغلال الموارد البشرية والمالية والاقتصادية في المؤسسة وتتنفيذ الخطط المسطرة للإدارة، كما يمكن القول بأن الإدارة هي المعرفة والقدرة والمهارة التي يتمتع بها كل فرد من أفراد المنظمة ل القيام بالواجبات على أحسن شكل ممكن.

كما يعرفها فريديريك تايلور "تعني التخطيط والتنظيم والتوجيه والتنسيق والرقابة وتطبيق فكرة الحركة والזמן لإدارة الجهد البشري في المنظمة"

1.1 أفكار تايلور في مجال الإدارة بدءاً من 1916 .

- لقد دعى إلى استعمال الإدارة العلمية في المؤسسة والاختيار العلمي، وتطوير معارف العمال، وتدريبهم لأداء نشاطهم بشكل أكثر مردودية.

- تقسيم العمل: داخل المؤسسة وتنظيمه بالإضافة إلى الفصل بين الإدارة والعمال في المؤسسة.

- أهم عنصر في الإدارة حسب "تايلور" فكرة الوظيفة حيث أن العمل كل فرد مخطط تخطيطاً كاملاً بواسطة الإدارة يوماً مسبقاً على الأقل، وفي معظم الحالات يتسلم العامل تعليمات مكتوبة كاملة تشرح في تفصيل العمل المطلوب فيه.

- تصنيف المناصب في المؤسسة، وتوزيعها على العمال وفق قدراتهم وإمكانياتهم. إن كل عامل يجب أن يعطى له أعلى مستوى من العمل يناسب قدراته، وحالته الجسمية.

- إقتراحه لطريقة الأجرة والمكافأة عن العمل الذي يقدمه العامل زيادة عن مستوى معين، حيث يدعوا فيه العامل إلى التخلص عن الكسل.

- الأجر التحفيزي:

تحديد عدد الوحدات الواجب إنتاجها في اليوم، ووضع لها أجرة خاصة بها.

بـ- وضع معدل الأجرة آخر منخفضاً عن الأجرة الأولى نسبة 25%.

جـ- 75% من الأجرة الأولى وهي التي يتقاضاها العامل إذ لم يصل إلى إنتاج الرقم القياسي لعدد الوحدات التي يتم إنتاجها في اليوم كرقم قياسي.

معنى أنه أساس لنظام الأجرة حسب القطعة، إذ أنتج العامل 20 وحدة \times أجر القطعة وهذا من عيوب هذه الطريقة:

- تحديد الرقم القياسي من أساس العامل الماهر.

- العامل المتوسط قد لا يصل إلى تحقيق الرقم القياسي، ولو أجهد نفسه، فلا يحقق المكافأة.

- هذه الطريقة أهملت البعد الإنساني وهذا ما يتنافس وتوجيهات الإدارة الحديثة ومبادئها.

- لم يأخذ بعين الاعتبار الفروق الفردية.

- الاهتمام بالعامل وحركاته في المؤسسة.

- ضرورة تسلسل خطوات العمل.

- معرفة أحسن الظروف للعامل.

- تحديد خرائط للعمل التي تبين ما إذا قام العامل بعمله اليومي المطلوب أم لا.

- وضع نوع من وسائل وأساليب الرقابة على العمال وحركاتهم بواسطة التقرير الشيء اللازم منها

سبقاً، ويقارن مع الشيء المحقق فعلاً.

2.1 الإدارة عند فايول: هنري فايول فرنسي الجنسية عمل كمدير في إحدى الشركات المنجمية وصاحب كتاب الإدارة الصناعية العامة سنة 1916 حدد فيه أهم الوظائف الأساسية في الإدارة وهي إصدار الأوامر والتنظيم والتخطيط والتنسيق والرقابة كما وضح المبادئ في احترام النظام والمواظبة في العمل ويأتي فايول في نفس الفترة مبادئه المشهودة "14 مبدأ" عن الإدارة، حيث تشمل ما يلي:

• مبدأ الوضوح
• مبدأ التنظيم
• مبدأ التنسيق
• مبدأ التوجيه
• مبدأ التحفيز
• مبدأ التحفيز

الإطار العام للإدارة وتنظيم وظائف المؤسسة ومتابعة العمل على مستوى التنفيذ أو الورشة والعدالة في معاملة العمال والإهتمام بالعامل وتنظيم العمل وتقسيم العمل وتقديم الأجر والتجهيز والاحترام والتعاون بين القمة والقاعدة والتعاون فيما بين العمال وتغليب المصلحة العامة على المصلحة الشخصية.

3.1. المدرسة السلوكية:

تاتي المدرسة السلوكية بمختلف مفكر بها بدءاً من "قوليت" (1867-1933)، على ما جاء به ألون تون مايو في مصنع Westrm electric "وسترن الэكتريك" والتي بينت أنه لا يمكن فهم تصرفات الأعمال بعيداً عن شعورهم وهي النتيجة التي فتحت الطريق واسعاً للبحث في مختلف المجالات المرتبطة بالعمل في المؤسسة من قيادة وسلطة، دور الحوافز غير المادية في الإنتاجية، وكذلك الجماعات غير الرسمية.

كما فتحت هذه الأعمال الباب أمام فهم الكثير من الجوانب التي كانت غير واضحة أثناء العمل واستفاد منها الأخصائيون والمديرين في وضع سياستهم وخططهم في المؤسسة للوصول إلى التعاون والإندماج لمختلف الأطراف فيها من عمال ومديرين للأداء الأهداف وتقدير العمل حسب الأهداف.

من نتائج دراسات المدرسة السلوكية: الفرد كائن معتقد، حيث يتكون من قدرات بيولوجية ونفسية واجتماعية، والعامل له عادات وأحاسيس واتجاهات، ودافع معينة يسعى وراءها إلى تحقيق ذاته، في المنظمة، فعلى الإدارة، إدراك الحاجات والدوافع وفق معايير علم النفس حتى تتمكن من توجيه سلوك الفرد نحو هدف معين وضمن إطار حضاري معين.

* دراسات إبراهام ماسلو: قي دراسته لسلوك العامل داخل المنظمة، من خلال وضعه لسلم الحاجات، الشيء يسعى كل فرد لتحقيقها وإشباعها:

1- الحاجة الفيزيولوجية (الغذاء، الملبس، النوم،....).

2- الحاجة إلى الأمان من خلال الاستقرار في العمل، من خلال تشكيل دقيق للمناصب والوظائف).

3- الحاجة إلى التقدير والاحترام: تحقيق أقصى ما يمكن تحقيقه وهي أعلى مرحلة تبادر السن أفضل من صغارهم.

4- الحاجة إلى الانتماء: المعتمدة على العاطفة والعدالة بين الأفراد وتحقيق التقارب وإرساء نظريات التعاون وشعور الفرد بانتمائه للجماعة.

بـ *نظريّة العلاقات الإنسانية أكتوبر مايو 1949:

جاءت هذه الدراسات الإنسانية بعد تأزم وضع العمال النفسي والإجتماعي نتيجة الممارسات التسييرية بمنطق الإدارة العلمية للعمل التأليورية التي اعتبرت العامل كآلية وعدم إشراكه في إبداء الرأي واهتمامها بعد الإنساني ومن جهة أخرى تطور تكنولوجي وما أحديثه الثورة الصناعية 1918 الذي حسن الظروف المعيشية والعمل النقابي مما حثّ على الإدارة إعادة النظر في الإهتمام بالعنصر البشري كعنصر من عناصر الإنتاج وخلق الثروة و دراسته في كل الجوانب النفسية والإجتماعية التي تؤثر في مردوديته ومن بين الدراسات التي أثبتت نتائجها :

- ذلك الإهتمام بالدراسات السلوكية في الإدارة ورفض مفهوم الإنسان الاقتصادي واعتبار المال أساسى في التحفيز بل أن العوامل النفسية والاجتماعية كالروح المعنوية والعدالة والمساواة من شأنها رفع مردودية العامل ، وهذا ما جاء في دراسة أثر هاوثيرن 1924 - 1929 حيث أخضع "مايو" وجماعة بحثه مجموعة من العاملات للتجربة ، كان في كل مرة يغير شدة الإضاءة يسجل زيادة الإنتاج ، إلا مرة واحدة لم يزيد في الإضاءة مع الرغم من ذلك زاد الإنتاج فكان الاستنتاج وجود عامل غير الإضاءة يؤثر على زيادة الإنتاج ، من هذه الفكرة بدأ البحث في هذه العوامل .

- الاعتماد على أساليب متعددة ومتعددة كاللإلماظحة والمقابلة الحرة والبناء مع فريق العمل لدراسة الوضع النفسي والاجتماعي وأثر العمل على الفرد في المنظمة وتحليل سلوك الفرد في المنظمة وفهم الاحتياجات وأهمية العلاقات الإنسانية والتنظيمات الغير رسمية ودورها في مردودية العامل والمؤسسة وسنوضح أهم مدخلات وأفكار الباحثين في مدرسة العلاقات الإنسانية.

- أولاً: التخطيط

- رابعاً: التنسيق

- ثالثاً: التوجيه والقيادة

- سادساً: التوظيف

1. **التخطيط:** هو طريقة للنظر إلى الأمام والمستقبل للتبؤ والتوقع بما قد يحدث في المدى، القصير أو المد الطويل، كما يعمل على توظيف المعلومات المتوفرة حالياً للتبؤ المستقبلي، وكلما كان التخطيط دقيقاً كانت فرص النجاح أكثر دقة والعكس.

2 - مميزات التخطيط:

- التخطيط عملية تنظيمية بعيدة عن التقائية والإرتجال.

- التخطيط يوضح الخطوات التي توصلنا إلى تحقيق الأهداف بدرجة منسقة ومدروسة وواعية.

- عملية لخطيط: بمثابة مرحلة للتدبر والتمعن وعدم الإسراع للانطلاق بالمنظمة، نحو تحقيق أهدافها

- التخطيط من مسؤولية الإدارة العليا، في المنظمة والمدير الجيد.

- تمس عملية التخطيط، تغييرات يجب إصدارها أو تعديلات تخص مجال معين.

3. **أنواع التخطيط:** (الخطط) قد يكون التخطيط في المؤسسة عمليات تشم توجهات بعيدة المدى أو قصيرة المدى تتمثل في:

1- خطط ذات الغرض الواحد: تعتمد وتستخدم هذه الخطط في مشروعات معينة تل JACK إليها المؤسسة لفترة زمنية محددة ثم تلي هذه الخطط مثل:

تخصيص مبني جديد لهدف رياضي معين وعند قضاء هذا العمل تغير الخطة.

2- خطة رئيسية: تتمثل في السياسات والإجراءات والطرق والقوانين الرئيسية التي يمكن استخدامها

بصفة منتظمة ومتواصلة مثل:

- تقليل حجم المجهود الإداري.

- التخطيط للقوى العاملة (طرق التدريب وإعادة التأهيل...).

- إمكانية تقويض السلطة.

- التخطيط لإنجاز هدف معين للمنظمة.

المبادئ الأساسية للتخطيط:

يمكن إستخلاص مجموعة من المبادئ التي يجب أخذها بالحسبان قبل وضع الخطة النهائية لأي مشروع، كما حددها "قاري دريسلار" وهي

- وضوح الأهداف: أن يكون الهدف واضح ولا يشوبه أي غموض حتى يكون التخطيط دقيق.

- التنبؤات دقيقة: تعتبر الأحداث والإتجاهات الدقيقة المعطيات الأكثر أهمية بذاته وهي موضوع التغيير أو التعديل.

- مشاركة المرؤوسين في عملية التخطيط: اثبتت الدراسات أن الأفراد الذين يشاركون في إعداد الخطة ينفذونها بدقة وبشكل أفعى عكس الذين ينفذونها فقط.

- تكليف الأشخاص المناسبين بمسؤولية وضع الخطة: إن أولى الناس يوضع الخطة هم أولئك المحتكين بالعملية مباشرة والذين يتولون تنفيذها والمحتملين.

- الموضوعية: وهي العنصر الرئيسي في عملية التخطيط أي أنها لبناء يتأسس على الأبحاث والدراسات العلمية في الميدان ولا يرتكز على الأوهام والأحلام.

الواقعية: يجب أن يقوم التخطيط على أساس دقيق، ولواقع فعلي من جهة ومدى قدرة المؤسسة بإمكاناتها المتاحة على التنفيذ وتحقيق الهدف.

مراحل التخطيط:

1- مرحلة الإعداد وتحديد الأولويات: تتضمن تحدي الاحتياجات الفعلية التي تحتاجها الخطة حيث نجد فيها:

- ما هي الاحتياجات التي تسعى المؤسسة إلى تحقيقها؟

- ما هي الأسباب التي تدعوا إلى وضع الخطة؟

- ما هي الفوائد المتوقعة، من الخطة؟

2- مرحلة إنجاز الخطة: "الإقرار"، الأسئلة التي طرحت في المرحلة الأولى تصبح كأهداف للمنظمة ومتصلة بالمستقبل، تتصف بالموضوعية والواقعية وتنماشى.

3- مرحلة التنفيذ: التطبيق الفعلي والميداني لما جاء في الخطة.

4- مرحلة المتابعة والتقييم: يعمل الجهاز الرقابي في متابعة مدى تنفيذ الخطة والتحديد المشاكل والانحرافات عن الخطة إن وجدت وحلها وإيجار البديل الفعال لها.

رابعاً: فعالية التنظيم

2. التنظيم: منذ بداية القرن التاسع عشر زاد حجم المؤسسات بشكل مذهل، حيث نشأ عن ذلك صعوبة في تسيير المؤسسات مما كان مختلف طابع نشاطها وحجمها بسبب عدة المشاكل منها:

1- من الناحية الإدارية: مشاكل تتعلق بالتنظيم والقيادة والتسيير والمراقبة.

2- من الناحية المالية: مشاكل تتعلق بالتسخير المالي وعقلنة التصرف في رأس المال وحسن التدبير للأموال.

3- من الناحية التقنية: مشاكل تتعلق باستخدام وسائل الإنتاج المادية وخاصة عند بروز التكنولوجيا.

4- من الناحية التجارية: مشاكل متعلقة بدراسة احتياجات السوق والقدرة التنافسية.

5- من الناحية الاجتماعية: مشاكل تتعلق بالعلاقات الإنسانية بين الموظفين والمسيرين والعمل إن اغلب الباحثين يؤكدون على أن هذه المشاكل والأزمات لا يمكن تسويتها إلا عن طريق التنظيم الجيد المختلف الوظائف.

تعريف التنظيم: "التنظيم هو عملية تحديد المهام واسنادها إلى جماعة من الأشخاص بهدف تحقيق غرض موحد".

تعريف 2: "التنظيم هو الترتيب الوعي والهادف لعناصر العمل والإنتاج التي تسمح بتحقيق الإستخدام الأمثل لها، في سبيل الوصول بالمؤسسة لهدفها".

أهداف التنظيم: يهدف التنظيم إلى الإستعمال الأمثل للموارد والتقليل من سوء التسيير.

- عدم تداخل السلطة بين مختلف الوظائف والمهام.

- تحديد المسؤولين بدقة ووضوح خطوط الاتصالات.

- تحقيق أهداف المنشأة أو المنظمة مهما كان طبيعة نشاطها.

فعالية التنظيم: يعرف الباحث "إتزيوني" الفعالية على أنها قدرة المنظمة على تحقيق أهدافها "كما حدد مؤشراتها في مدى قدرة المنظمة حصولها على الموارد التي تحتاج إليها. (مالية، مادية، القوى العاملة...)"، وهذا يرجع على قدرتها التفاوضية وخبرتها في التعامل مع محيطها لأن هدف المنظمة ليس فقط تحقيق الأرباح إرساء علاقات طيبة مع المتعاملين وتحقيق الكفاءة الازمة لمواجهة تحديات السوق

- الاستغلال الأمثل للموارد المتاحة و القدرة على تسويق خدمات ومنتجات المنظمة .

- مستوى مقبول من الرضى الوظيفي، تتمثل في موائمة الوظيفة مع الأهداف المسطرة.

اما الباحثين "جيفرى" "جييراد" يرون أن المنظمة الفعالة هي التي ترضى الجهات أو الأطراف الموجودة في بيئتها، تلك الأطراف التي تأخذ منها مواردها أو الدعم من أجل ضمان تواصلها وجودها من نحن مدخل إرضاء الجهات المؤثرة على التنظيم (مؤسسات راعية، ممولين، جهات حكومية)، كذلك المدربين والعاملين فيها.

| البيان | البيان | البيان | البيان |
|--------|--------|--------|--------|
| بيان | بيان | بيان | بيان |

بيان

بيان

بيان

بيان

جدول (04) يوضح المداخل المؤثرة على الفاعلية التنظيمية.

| الظروف المناسبة | الأسلوب | الرقم |
|---|---|-------|
| يكون هذا الأسلوب فعال إذا كان التنظيم قادراً على صياغة أهداف واضحة وقابلة للقياس. | القدرة على تحقيق الأهداف | 1 |
| يكون مناسباً عندما تكون العلاقة بين المدخلات والمخرجات واضحة (مؤسسة إنتاجية، خدمانية) فعالية المنظمة = قيمة المخرجات / قيمة المدخلات كلما ارتفعت هذه القيمة زاد مؤشر كفاءة المؤسسة و العكس صحيح . | أسلوب النظم المبني على مقارنة المدخلات مع المخرجات | 2 |
| يتتحقق تناسب هذا الأسلوب إذا كانت القوى المؤثرة قوية جداً، ويستوجب على التنظيم التجاوب معها وطلباتها. | تحديد القوة المؤثرة الجهات الإستراتيجية التي تؤثر في التنظيم | 3 |
| يكون مناسباً عندما، لا يكون واضحاً للتنظيم على أي المجالات يجب أن يركز، وعندما تتغير المعايير من مرحلة وفترة على أخرى. | إرضاء وتلبية المصالح والقيم المختلفة (القيم المتنافسة) التوجيهي داخلي+خارجي للمنظمة | 4 |

المصدر: محمد قاسم القربي، نظرية المنظمة والتنظيم، ص 103.

3. التوجيه: هي وظيفة إدارية أساسية في عملية التنظيم ترتكز على:

- الإتصال المباشر بالمرؤوسين و إرشادهم عن كيفية إتمام الأعمال بواسطة إصدار التعليمات والشرح والوصف وضرب الأمثلة في العمل.

ترتكز، لأنهم يقومون بأدوار أساسية في المنظمة حيث يعملون على توزيع العمل وتوجيههم إلى طرق العمل المناسبة، أو تعديل سلوكهم، ورفع الحالة المعنوية لهم ومن التعامل اللفظي وتحسين مستوى العلاقات الإنسانية والتعاون وتصحيح الأخطاء.

تعريفها: "الرقابة هي تلك العملية التي يتم من خلالها متابعة تنفيذ الأعمال وقياس الأداء، وفقاً لمعايير مقاييس الرقابة المحددة وذلك بمدى تحقيق الأهداف الموضوعة والكشف على حالة المنظمة".

عمليات الرقابة: تحديد مقاييس ومعايير على أساسها يمكن معرفة قدرة وكفاءة المؤسسة في الانجاز....معايير مالية أو الموارد البشرية...

*قياس الأداء والتقييم (انحرافات عن الخطة السليمة أو النتائج المحصلة) والمحاسبة ومراقبة التسيير باستعمال النسب المالية.

*تقييم المديرين في جميع مستوياتهم الإدارية للتأكد من كفاءتهم.

1. مجالات الرقابة: عن عملية الرقابة ترتكز على أربع أساس منها:

أ- الرقابة على الموارد الإعلامية: تعتبر المعلومة الدقيقة في الوقت الراهن والمناسب أصلاً من أصول المنظمة حيث تساهم بفعالية كبيرة عند إتخاذ المديرين للقرارات والإجراءات بمستوى من الدقة، كما يجب نقل الصورة الحسنة عن المنظمة للمحيط الخارجي.

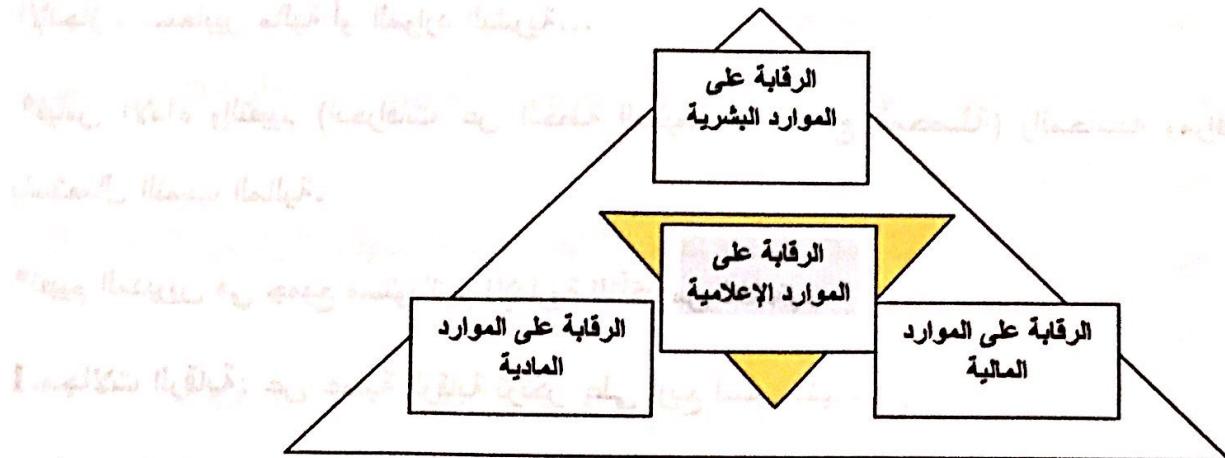
بـ-الرقابة عن الموارد المالية: من حيث تب verr القدرة التكافؤ من الأموال للازمة للإنفاق على نشاط المنظمة، ويقدر متوازن بين النفقات والإحتياجات حتى تتفادى المنظمة النقص أو الإسراف، الذي يكفلها الإقلاع.

ج- الرقابة على الموارد المادي: وتشمل بعض النواحي منها الرقابة على المخزن من حيث الكمية اللازمة والجودة لضمان السير الحسن لنشاطات المنظمة وكذا الرقابة على الآلات من وجها

د- الرقابة على الموارد البشرية: تتمثل في التوفيق لاختيار العاملين، من خلال الاعتماد على معايير التوظيف.

- وضع العاملين في الأعمال المناسبة مع ضمان التدريب وإعادة التأهيل بصفة دائمة ومستمرة.

- التنسيق للعمل بين الرئيس والمرؤوس والإدارة وليس التخويف



✓ سادساً: الإدارة الرياضية و أهميتها في تطوير أداء المنشآت الرياضية

1.تعريفها: "الإدارة الرياضية هي علم وفن تنسيق عناصر العمل و المنتج الرياضي و إخراجه بصورة منتظمة من أجل تحقيق أهداف المؤسسات الرياضية"

"كما عرفها كل من (Desense Kelly ;Blomten ;1990) على أنها "المهارات المرتبطة بالتنظيم والتوجيه و التسيق و القيادة و المتابعة و الميزانيات و التقييم في المؤسسات التي تقدم خدمات أو منتجات رياضية أو أنشطة بدنية أو ترويحية".

ستبقى الإدارة الرياضية من أهم السلوك و العمليات و الوظائف الإدارية العامة التي تستغل الموارد المالية و المالية و البشرية و الإعلامية لتحقيق أهداف المنظمات مهما اختلف طبيعة نشاطها و حجمها ، مرتكزة على عناصر هامة كالتنظيم الهدف و الواضح و التنسيق و التوجيه و الرقابة الفعالة و التوظيف المناسب لإمكانات المؤسسة الرياضية و استغلال الفرص المتاحة في ظل التحولات الاقتصادية المعاصرة و الظروف المحيطة .

2. أهمية الإدارة الرياضية : يمكن إبراز أهمية الإدارة الرياضية في النقاط التالية

- إعداد الخطط الواضحة و الهدافـة و الممكنـة للمنتج الرياضي و الخدمات في مجال التربية البدنية و الرياضية لتحقيق تأسيـة عاليـة و جودـة مطلوبـة و حصـة سوقـية كبيرة و سمعـة جيـدة .
 - رسم سيـاسـات مستـقبلـية فـعـالـة في مجال التـوزـيع و السـعـر و التـروـيج و المنـاسـة للـتـماـشـي مع متـطلـبات السـوق المـحلـي و العـالـمـي .
 - تحقيق الفـعـالـيـة التنـظـيمـيـة بين عـانـصـرـات العمل و التـسـيـق و التـوجـيه و الرـقـابـة بالـتـقـوـيم و تقـيـيم أداء المؤـسـسـة الرياضـيـة .
 - تبني إـسـتـرـاتـيـجـيات تـسوـيـقـيـة فـعـالـة تـحـقـقـ أـهـدـافـ المؤـسـسـة و المـسـتـهـلـكـ الرياضـي لإـحـدـاثـ التـنـمـيـة الدـائـمة و الشـامـلـة .
 - تـهيـئة بـيـئة لـلـعـلـمـ مـحـفـزـة لـفـريقـ العـلـمـ الـرـياـضـي و الـمـعـاـلـمـينـ معـ المؤـسـسـةـ الـرـياـضـيـة .
 - إـرضـاءـ حاجـاتـ و رـغـبـاتـ الـمـسـتـقـيـدـينـ منـ الـأـنـشـطـةـ الـبـدنـيـةـ وـ الـرـياـضـيـةـ فيـ كـلـ الـمـجاـلـاتـ .
 - الـبـحـثـ فيـ أـسـالـيـبـ حـدـيثـ تـخـصـ التـسـيـيرـ المـالـيـ وـ الـإـدارـيـ وـ اـنـشـطـةـ التـسـوـيـقـ وـ الـإـعـلـامـ الـرـياـضـيـ .
- 3- مجالـاتـ الإـدـارـةـ الـرـياـضـيـةـ : لـقـدـ أـصـبـحـ لـزـاماـ عـلـىـ الدـوـلـ الـتـيـ تـرـيدـ تـحـقـقـ التـفـوقـ وـ الـرـيـادـةـ إـسـتـغـالـ كـلـ الـمـجاـلـاتـ الـتـيـ مـنـ شـأنـهاـ تـحـقـقـ التـنـمـيـةـ الدـائـمةـ وـ الشـامـلـةـ وـ فـيـ عـصـرـ يـشـهـدـ الـمـنـاسـةـ الشـيـدـةـ الـبـقـاءـ فـيـ الـأـقـوىـ وـ الـأـصـلـحـ ،ـ حـيـثـ التـرـبـيـةـ الـبـدنـيـةـ وـ الـرـياـضـيـةـ بـتـوـعـ اـنـشـطـتهاـ يـعـدـ مـجـالـ فـاعـلـ وـ هـامـ لـابـدـ مـنـ إـدـارـتـهـ بـالـشـكـلـ الـذـيـ يـحـقـقـ الـأـهـدـافـ ،ـ وـ فـقـ الأـسـنـ الـعـلـمـيـ وـ مـبـادـيـ الـتـسـيـيرـ الـحـدـيثـ الـذـيـ يـشـمـلـ مـاـ يـليـ :

1.3- الإـدـارـةـ الـرـياـضـيـةـ الـعـامـةـ : نـعـنيـ بـهـاـ كـلـ الـعـلـمـاتـ الإـسـتـرـاتـيـجـيـةـ الـتـيـ تـنـمـيـلـ فـيـ التـخـطـيـطـ لـكـيفـيـةـ تـحـقـقـ أـهـدـافـ المؤـسـسـةـ الـرـياـضـيـةـ فـيـ ظـلـ الـإـمـكـانـاتـ وـ الـظـرـوفـ الـمـحـيـطـ وـ الـفـرـصـ الـمـتـاحـةـ وـ التـنـظـيمـ الـفـعـالـ بـيـنـ عـانـصـرـاتـ الـعـلـمـ وـ التـسـيـقـ وـ التـوجـيهـ جـهـودـ فـرـيقـ الـعـلـمـ لـتـحـقـقـ الـهـدـفـ الـمـسـطـرـ وـ الرـقـابـةـ عـلـىـ الـمـوـارـدـ الـبـشـرـيـةـ وـ الـمـادـيـةـ وـ الـإـعـلـامـيـةـ وـ الـمـالـيـةـ وـ التـوـظـيفـ الـفـعـالـ ،ـ وـ اـتـخـاذـ الـإـجـرـاءـاتـ الـإـدـارـيـةـ الـمـنـاسـبـةـ وـ اـخـتـيـارـ الـبـدـائـلـ الـمـنـئـىـ فـيـ عـلـمـاتـ الـإـسـتـثـمـارـ الـرـياـضـيـ لـمـواـجـهـةـ التـحـديـاتـ كـالـمـنـاسـةـ لـتـحـسـينـ صـورـةـ وـ سـمعـةـ المؤـسـسـةـ الـرـياـضـيـةـ مـحـلـيـاـ وـ عـالـمـيـاـ .

2.3- إـدـارـةـ الـمـوـارـدـ الـبـشـرـيـةـ فـيـ الـرـياـضـةـ : تـهـمـ وـظـيـفـةـ الـمـوـارـدـ الـبـشـرـيـةـ فـيـ المؤـسـسـةـ الـرـياـضـيـةـ بـالـعـنـصرـ الـبـشـرـيـ باـعـتـبارـهـ رـأسـمـاـ يـحـقـقـ وـ يـخـلـقـ الـثـرـوةـ وـ يـسـاـهـمـ بـشـكـلـ فـعـالـ فـيـ تـحـقـقـ الـأـهـدـافـ الـمـسـطـرـةـ ،ـ لـذـاـ

تعمل كل المؤسسات الناجحة على التخطيط الجيد للقوى العاملة و التوظيف الفعال و التكوين و التدريب و الأجر و تحسين ظروف و شروط العمل و تحليل الوظائف بالإضافة إلى التحفيز المادي و المعنوي للموظفين و الإهتمام بالقيادة التي لها قدرة التأثير على سلوك الموظفين وتوجيه جهودهم لتحقيق الهدف المنشود الذي يتمثل في تحسين الكفاءة الإنتاجية للعمال و تحقيق فعالية التنظيم .

3.3 - إدارة المنشآت الرياضية: يعني بالمنشأة الرياضية كل مكان تمارس فيه الأنشطة البنية و الرياضية بأنواعها وما تشتمل من أجهزة و أراضي و أماكن المتفرجين و ملحقات و غرف الملابس و دورات المياه و صالات التمارين الرياضية و الرعاية الصحية و مكاتب الإدارة و مواقف الحافلات ...

لذا فإن تحقيق أهداف المنشآة يتوقف على كيفية إدارتها و استغلالها بالشكل الذي يستوجب توجيه القائمين على إنجاز هذه المنشآت باتباع الأصول الصحيحة التي توصل إليها الباحثين نتيجة دراساتهم في عمليات التصميم و التنفيذ و اختيار الموقع و التخطيط الذي يستهدف كل ماله علاقة بالإنشاء كالنواحي الصحية و الأمنية و الاجتماعية و الاقتصادية و البنية و هذا بالرجوع إلى المهندسين و الرياضيين و تنسيق العمل بينهما و تقويم المنشأة لمعرفة النقصان و المتطلبات للتوفيق بين البرامج و الإمكانيات .

4.3 - التسيير المالي: تعمل الإدارة المالية في المؤسسة الرياضية على تدبير كل الأموال اللازمة لتفعيل نفقات المشروع الرياضي، و دراسة و تحديد مصادر التمويل و اختيار البدائل التمويلية على أساس المفاضلة بين التمويل الطويل الأجل و القصير الأجل، وذلك باستخدام الأسس العلمية في التحليل المالي كدراسة النسب المالية للمرد ودية المالية و الاقتصادية و نسب الربحية و نسب السيولة المالية، كما تعمل وظيفة التمويل على تقييم عائدات الأنشطة التسويقية و البحث عن مصادر تمويلية كالتأجير و الرعاية الرياضية بالإضافة إلى عمليات الجرد المادي و تقدير الميزانية و تسييرها، و مسک الحسابات و مراقبة التسيير العام للمؤسسة الرياضية .

5.3 - إدارة و تسويق الرياضة : تقوم هذه الوظيفة بإدارة و تسويق الأنشطة الرياضية و كل ما يتعلق بذلك ، فهي تقوم بتنظيم إدارة و تسويق الأحداث الرياضية وفق دراسات و بحوث التسويق ونظم المعلومات التسويقية التي تشمل عناصر المزيج التسويقي " معلومات حول جودة المنتج و الخدمة المقلمة

و السعر و قنوات التوزيع الملائمة و المريحة و سياسة الترويج و بيانات حول المستهلكين و المستفيدين من الأنشطة البدنية و الرياضية و خصائص المنافسين " ، وتعد وظيفة التسويق من أهم الوظائف الأساسية في المؤسسة التي تساهم في إعداد و صياغة الخطط التي تخص المنتج و الخدمة الرياضية و اتخاذ القرارات الاستثمارية التي تحقق النجاح للمشروع الرياضي ، بالإضافة إلى تنظيم عمليات بيع التذاكر و اللاعبين و العلاقات العامة و أنشطة الضيافة و حقوق البث الإعلامي في الإذاعة و التلفزيون و الرعاية الرياضية و إدارة التسويق مع الرياضة .

✓ سابعاً: الإداري الرياضي

١. السمات التي يجب توافرها لدى الإداري الرياضي :

- القدرة على العمل مع الآخرين
- المسؤولية و القابلية للمحاسبة
- التوازن بين الأهداف وتحديد الأولويات
- رسم السياسات التنظيمية بشكل جماعي و علمي
- الثاني و السرعة في اتخاذ القرار و الإجراءات اللازمة و المناسبة

٢ - متطلبات الإدارة الرياضية :

- أ- الوضوح : تعني وضوح خطة العمل و الأهداف المسطرة لتنفيذها بشكل أسهل
- ب- الذكاء : أفراد فريق العمل يكتشفون الخلل في التنظيم و الإستفادة من نتائج البحث العلمية " كأن يكشف رجال التسويق عن الحاجات و الرغبات للمستهلكين الرياضيين لدراستها و برمجتها لإنتاجها "
- ت- التدرج : يعني بها عمليات التوسيع أو تعديل و تغيير خطط الإنتاج أو العمل تكون حسب الإمكانيات و الفرص المتاحة للمؤسسة الرياضية و البدائل الممكنة
- ث- سياسة الأبواب المفتوحة : تعني الشفافية التامة و العمل دون تمييز أو محاباة والموضوعية في التعامل و الإتصال بين أعضاء الفريق كل و إحداث التوازن بين الجهود المبذولة و الأهداف .
- ج- تربية الإبداع أين ما كان .

ح - استغلال الخبرات والمواهب وتجارب المؤسسات المنافسة الناجحة.

خ - النظر دائماً إلى المستقبل .

ه - الجد والمثابرة والعمل بحزم وتقادي الارتجالية في اتخاذ القرارات .

و - الإمام الكامل بأفضل السبل و أبسط الطرق بأساليب الإتصال الداخلي للمؤسسة الرياضية في كيفية كتابة المذكرات الخاصة بالتقارير عن العمل أو الصعوبات التي يواجهها العمال في المؤسسة و تسجيل آراءهم بكل موضوعية و أهمية ، و الإتصال الجماهيري الجيد باستخدام العبارات و الألفاظ الجيدة من طرف الإعلاميين في تغطية الأحداث الرياضية المختلفة لتحقيق النجاح للمؤسسة الرياضية بإقناع أكبر عدد ممكن من المستفيدين من الأنشطة البدنية و الرياضية بأهمية المنتجات و الخدمات الرياضية التي تقدمها المؤسسة و تحقيق فعالية التنظيم.