

تنظيم المباريات

هناك أنواع كثيرة من أساليب تنظيم المباريات بعضها سهل وللآخر معقد وذلك يتوقف على عدد المشتركين أو عدد الفرق، وكذلك حجم ومساحة ومكان تنفيذ المباراة وبالتالي مدة المباراة وغالبا ما تمر أي مباراة بـ :

- ✓ عرض اللاعبين أو الفرق (الافتتاح)
- ✓ إجراء القرعة
- ✓ وقوف اللاعبين، إعلان النتائج وتوزيع الجوائز
- ✓ الختام

1- تنظيم مباريات الجمباز:

مثال مباراة بين فريقين رجال:

يفضل أولا إجراء القرعة بينهما لترتيب أدوارهم على أول جهاز ثم ترتيب باقي الأجهزة الأخرى بالتبادل حتى النهاية فمثلا:

- ✓ المتوازين (فريق أ ثم ب)
- ✓ العقلة (فريق ب ثم أ)
- ✓ حصان الحلق (فريق أ ثم ب)
- ✓ الحلق (فريق ب ثم أ)
- ✓ الأرض (فريق أ ثم ب)
- ✓ حصان القفز (فريق ب ثم أ)

ونظرا لقلة المشتركين يستطيع الجمهور الاستمتاع بالمنافسة بوضوح فيمكن أن يلعب لاعب من فريق ثم يليه الفريق الآخر وهكذا وعادة ما يستغرق أداء كل لاعب على كل جهاز دقيقتين تقريبا فتكون المدة المحتمل أن تستغرق المنافسة

✓ 6 أفراد * 2 = 12 دقيقة فريق أ

✓ 12 * 6 دقيقة فريق ب

✓ 24 * 6 أجهزة = 144 دقيقة يعني 24 دقيقة على كل جهاز

هذا بالإضافة لفترة الإحماء الخاصة لكل جهاز ولكلا الفريقين.

مثال: منافسة بين فرق الاناث:

- ✓ حركات أرضية (فريق أ ثم ب)
- ✓ عارضة توازن (فريق ب ثم أ)
- ✓ حصان القفز (فريق أ ثم ب)
- ✓ متوازيين (فريق ب ثم أ)

وفي حالة ما إذا كان عدد المشتركين كبير وبالتالي سوف يكون الزمن اللازم للانتهاء من المنافسة كبيرا إذا ما اتبع الأسلوب السابق نفسه من حيث قيام كل المشتركين باللعب على الجهاز الأول ثم الانتقال للجهاز التالي وهكذا.

ولكن في حالة توافر المساحة تتسع لتنفيذ المنافسة على ستة أجهزة في وقت واحد وكذا توفر الحكام لكل الأجهزة فيمكن اختصار زمن المباراة إلى الزمن اللازم في الطريقة التقليدية وغن كان هذا الأسلوب يشنت انتباه الجمهور لانه في وقت واحد يكون هناك 06 لاعبين يؤدون 6 أجهزة مختلفة.

مثال:

اشترك 6 فرق يتكون كل فريق من 6 أفراد

تجري أولا القرعة لتحديد الجهاز الذي تبدأ اللعب عليه كل فريق في بداية المباراة ثم يتم التبديل في شكل دائري وفقا للجدول المقترح:

جدول يمثل اشترك 6 فرق كل فريق يتكون من 6 أفراد

الفرق /الجهاز	متوازي	عقلة	حصان حلق	حلق	أرض	حصان قفز
1	1	2	3	4	5	6
2	6	1	2	3	4	5
3	5	6	1	2	3	4
4	4	5	6	1	2	3
5	3	4	5	6	1	2
6	2	3	4	5	6	1

