**Syllabus : Proposition du contenu du programme**

**Matière : Littérature de langue d’étude (LLE)**

**OBJECTIFS DE CET ENSEIGNEMENT**

1. Initier l’étudiant à la littérature maghrébine d’expression française.
2. Etudier les thématiques propres à la littérature maghrébine d’expression française ainsi que leur évolution à travers les périodes historiques.
3. Introduire les auteurs maghrébins d’expression française
4. Etudier les littératures francophones (africaines, québéquoise.)

**Les axes :**

**Chapitre 01 : Qu’est-ce que la littérature maghrébine d’expression française ?**

**Introduction**

1. **Aperçu historique**
   1. Les générations littéraires d’avant 1945 (1ère génération)
   2. Les générations littéraires après 1945 (2ème génération)
   3. Les générations postcoloniales (3ème génération)
   4. Les générations postcoloniales (4ème génération)
2. Littérature maghrébine féminine de langue française

**Conclusion**

**Chapitre 02 : Qu’est-ce que la littérature francophone ?**

**Introduction**

1. **La littérature africaine** 
   1. Les espaces et les circulations littéraires
   2. Exemples de textes africains
      1. *Batouala* de René Maran
      2. *Une si longue lettre* de Mariama Bâ
2. **La littérature québécoise**
   1. Exemple de textes québécois
      1. ***La Femme qui fuit*  d'**[**Anaïs Barbeau-Lavalette**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Ana%C3%AFs_Barbeau-Lavalette)
      2. ***Un homme et son péché* de**[**Claude-Henri Grignon**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Claude-Henri_Grignon)**.**

**Conclusion**

**Bibliographie**

1. M. Beniamino, *La Francophonie littéraire. Essai pour une théorie*, Le Harmattan, Paris, 1999

2. C. Bonn, X. Garnier & J. Lecarme, *Littérature francophone. 1. Le roman,* Hatier-AUPELF-UREF, 1997

3. C. Bonn & X. Garnier, *Littérature francophone. 2. Récits courts, poésie, théâtre*, Hatier-Agence universitaire de la Francophonie, 1999

4. J. Chevrier, *Littératures d'Afrique noire de langue française*, Nathan-Université, Paris, 1999

5. J. Corzany, L.-F. Hoffmann & M.-L. Piccione, *Littératures francophones II. Les Amériques,* Belin, Paris, 1998