**المحاضرة:** الرابعة

**الموضوع:** المصطلحات الرئيسية المستخدمة في كرة اليد.

**مصطلحات كرة اليد:**

**1- الهجوم:** هو مرحلة هجومية تبدأ عند استحواذ الفريق على الكرة وينتهي بفقدان الكرة.

**2- مساعدة دفاعية النوايا:** التي تهدف إلى دعم العمل الدفاعي للزميل المتواجد في ورطة.وهو عمل دفاعي أبجدي.

**3-** **الانحياز الدفاعي** سواء بشكل متقدم أو متأخر. بطريقتين :6/0 أو 0/6.

**4- الهجوم بواسطة الكرة:** الإجراء الذي اتخذه الماسك لالتقاط الكرة أحدث ذلك. ملاحظة : هذا يتطلب لاعب للهجوم على الكرة قبل مهاجمة الهدف. موقف حرج للاستيلاء على الكرة بشكل فعال.

**5- الهجوم المنظّم** (عكس الهجوم المعاكس أو الخاطف): يعرف بالهجمة الجماعية المنظمة وضعت حول الدفاع الذي أعاد تنظيم نفسه بالفعل في المجال أمام مرماه. ملاحظة : يمكن أيضا أن يعرف على النحو التالي : لعبة على مساحة محدودة.

**6- القاعدة الخلفية للدفاع:** وهي تعتمد أساسا على اللاعبين المدافعين 3 الأخيرين.

**7- القاعدة الأمامية :** جميع اللاعبين الذين يعملون بالقرب من منطقة الهدف ، وعلى اتصال مع المنظمة الدفاعية.

**8- "البلوك":** يقوم به المهاجم بدون كرة لعرقلة المدافع المتصدي لزميله الحامل للكرة والمتوجه للتهديف.

**9- "البلوك" مع التسليم:** أي يقوم بحجز المدافع لتعبيد الطريق أمام زميله المهاجم مع إمكانية استفادته من الكرة من زميله المهاجم.

**10 - "البلوك" الدفاعي:** هو مجموعة الكتلة الدفاعية المتناسقة والمنسجمة لحماية المرمى. وتدعى كذلك كتلة الجبهة الدفاعية.

**11- شابالا:** وهي تقنية الخداع بالتصويب مع استعمال تمويه ذكي برسغ اليد، وتستعمل عادة في رمية **7** أمتار أو عند وضعية وجها لوجه مع مدافع والمرمى وتصوّب عادة الكرة بلطف فوق رأس الحارس. وهي ليست "اللوب".

**12**- **تغيير المهاجم موقعه** كليا إلى موقع آخر بالكرة أو بغيرها.

**13**- **استمرارية التكتيك:** بمعنى المواصلة على نفس وتيرة التكتيك الذي أتى أكله. تستعمل هذه التسمية خاصة في الهجوم.

**14- التركيبة التكتيكية** أو الخطة التكتيكية المتفق عليها في الهجوم فرديا أو جماعيا.

**15- الالتفافية:** ومعناها اللعب في مساحات شاغرة وغير محمية، وكذلك تجنب الاصطدام والتدافع مع المدافعين.

**16- دفاعية الجانب خلافا لحركة الكرة:** ملاحظة : لتوقع انعكاس تحرك الدفاع عرضيا وفق تحرك الكرة وحاملها.

**17- الهجوم المعاكس:** وهو الذي يكون فيه التفوق العددي للمهاجمين ويتميز بالسرعة الخاطفة لحظة انتقال الكرة من الدفاع إلى الهجوم.

**18- مجابهة المهاجم** بالتصدي لتصويبته أو تمويهه عن طريق الذراعين أو أي جزء من الجسم مسموح به.

**19- رواق دوران الكرة أو المهاجمين**.

**20-** **رواق اللعب المباشر** المفضي للهجوم الفعال ( للهدف).

**21- التغطية:** هي للمدافع وتعني تحرك للمساعدة أو لتغطية المدافع الزميل المحتاج للمساعدة.

1. **Crédit d’action** -**22**: هي كل الإجراءات والحركات الممكنة والمتاحة للمهاجم حامل الكرة لفعلها أمام المدافع.

**23- خلق زيادة عددية للمهاجم** حامل الكرة، بمساعدة الزملاء بالتقدم تزحلقا أو تموجا.

**24- تقاطع المهاجمين** لتمويه دفاع الخصم لكي لا يتعرف عن من سيصوب نحو المرمى.

**25- تجاوز المدافع من طرف حامل الكرة**: عن طريق تفويت الكرة فوق رأس المدافع مندفعا للأمام.

**26- استغلال الزيادة العددية في الهجوم** عن طريق السحب بالتموج جملة واحدة من طرف المهاجمين بدءا بحامل الكرة.

**27-** **الدفاع في حالة فقدان الكرة** ويتم جماعيا بالرجوع السريع لتغطية منطقة الدفاع والمرمى.

**28-** **الدفاع المنظم** أي في حالة استقرار بحضور كل المدافعين في أماكنهم، عكسه الدفاع المشتت والغير مستقر والمنقوص عدديا والمرتبك.

**29-** **الدفاع في جميع أنحاء الملعب:** أي تغطية كل الميدان وعدم ترك الفراغات.

**30- جدلية أو إشكالية الدفاع والهجوم:** بمعنى قراءة اللعب للخصم دفاعيا ومجابهته هجوميا بالخطة المناسبة وكذا الحال هجوميا.

**31-** **المجابهة أو التصدي وجها لوجه:** أي فردا ضد فردا آخر، بمعنى سجال وصراع فردي.

**32-** **ردع المهاجم:** حركة دفاعية لمنع المهاجم من استلام الكرة أو حتى لمسها استباقيا.

**33-** **مسافة الصراع** أو مساحة بين خصمين تحدد الفرص المتاحة لأحد الطرفين.

**34-** **تنطيط الكرة** جريا للوصول لملعب الفريق المنافس بغية التسجيل أو بدء هجوم سريع.

**35-** **تدوير الكرة تسلسلياً** للعمل على احتلال اكبر مساحة عرضيا في الملعب عن طريق تدوير وتداول الكرة بسرعة.

**36-** **عمل الشاشة للمهاجم الزميل**: بمعنى الوقوف أمام المدافع لمنعه من التصدي للزميل حامل الكرة والمرتقي للتسديد على المرمى. وهو ليس البلوك.

**37-** **التطويق:** ويسمى الكماشة، بمعنى ترتيب اللاعبين حول كتلة معارضة دفاعيا لعرض المخاطر مع الحفاظ على القدرة على تحريك الكرة على جبهة الهجوم.

**38-** تسلل اللاعب مع إعطائه إمكانية وأفضلية مواصلة الهجمة لتمكينه من التسجيل لأنه لم يفقد الكرة أو توازنه.

**39- المشابكة:** وهي بداية الهجوم، متعارف عليها بين المهاجمين بأنها إشارة بدء الخطة أو التكتيك المتدرب عليه.

**40-** فضاء أو مساحة الأفضلية للمهاجم.

**41-** فضاء اللعب أو التكتيك الدفاعي الفعال.

**42-** فضاء اللعب أو التكتيك الهجومي الفعال.

**43-** الفضاء أو المساحة الشاغرة أو الحرة.

**44-** دفاع المستويات أو الأنظمة المختلفة والمنوعة في مقابلة واحدة.

**45-** التدرج في تصعيد الكرة من الدفاع إلى الهجوم.

**46-** تجنب المهاجم حامل الكرة للمدافع بأي طريقة ممكنة.

**47-** **الإزاحة**: الحصول على منظمة دفاعية لدفع الكرة إلى الأجنحة. ملاحظة : هذا يشير إلى العوامل الأساسية للدفاع.

**48-** **الاستخدام المباشر للمساحة الشاغرة** بواسطة الزيادة العددية دفاعيا. ملأ كل المساحة عدا الخاصة بالحارس.

**49- التمويه** أو المراوغة أو المباغتة بالكرة أو بالجسد.

**50-** **الغلق:** وهو عمل دفاعي يعني منع دخول المهاجم إلى منطقة الدفاع الخلفية.

**51-** **شكل من أشكال اللعب:** ما هو متعارف عليه في احتلال مساحة في الملعب من قبل اللاعبين في الهجوم والدفاع.

**52-** **تثبيت المدافع:** عمل يقوم به حامل الكرة لتثبيت المدافع ومنعه من اعتراضه أو منازعته في الكرة.

**53-** **تحرك أو تموضع دفاعي عرضيا** (جانبيا) في الملعب باتجاه دوران أو تداول الكرة من طرف المهاجمين.

**54-** **موقف كسب ( اكتساب الكرة):** وهو موقف يسمح للمهاجم باحتلال وضعية حاسمة عن المدافع.

**55-** **غلق الزاوية المتاحة:** حركة لحارس المرمى يغلق من خلالها المساحة المتاحة للتسجيل من طرف المهاجم.

**56-** **اللعب برد الفعل للحارس:** وهي انتظار الحارس تصويبة المهاجم لكي ينقض على الكرة ويعيد اللعب في هجمة معاكسة سريعة.

**57-** **التموضع والتموقع والتوقع الصحيح** للحارس لقراءة اللعب ودوران الكرة بين المهاجمين لنجاح التصدي.

**58-** **اللعب من خلال استفزاز الحارس للمهاجم** حتى يسدد في موقع أو وضعية محددة أو متوقعة سلفا من الحارس.

**59-** **المضايقة:** وهو أسلوب دفاعي أبجدي و أساسي يعرقل من خلاله المدافعون سير الكرة وتداولها بين المهاجمين.

**60-** **المراقبة الدفاعية رجل لرجل:** أو الدفاع المتقدم 3**/3** (ويجب هنا التنويه بأن هذا الأسلوب الدفاعي ابتكار جزائري بحت من طرف الوزير السابق واللاعب والمدرب السابق "محمد عزيز درواز").

**61-** **المراقبة الدفاعية رجل لرجل متقدمة جدا** ومتصاعدة بحيث يسمح بتبادل المناصب ومراقبة المهاجمين.

**62-** **المراقبة الدفاعية رجل لرجل متقدمة جدا ومتصاعدة أو المضايقة اللصيقة**، بحيث لا يسمح هنا بتبادل المناصب أو المهاجمين.

**63-** **النقص العددي** ويقابله الزيادة العددية في حالة الطرد بدقيقتين أو الإقصاء النهائي.

**64-** **اعتراض مسار الكرة** استباقيا وتوقعها من طرف المدافع.

65- **كونغ- فو**: وهي حركة هجومية يستعملها مهاجمين أو ثلاثة في الهواء لاستغلال المساحة الهوائية.(وهي طريقة أو تقنية من ابتكار كوري).

**66- اللوب:** وهو خداع الحارس من خلال رفع الكرة فوق رأسه للتسجيل.

**67-** **اللاعب الذي يلعب خارج أو بعيدا عن الاكتظاظ الدفاعي**، وتخص عادة الأجنحة والخلفيين.

**68-** **اللاعب الذي يلعب داخل المخطط الدفاعي** وتخص عادة اللاعب المحوري (لاعب الدائرة) أو أي لاعب آخر يدخل كمحوري ثاني.

**69- تصعيد الكرة من الدفاع إلى الهجوم** لبدء هجمة جديدة بسرعة عادة.

**70-** **تمرير الكرة ومتابعة الحركة** بالذهاب أو التحرك باتجاه الزميل لإمكانية إرجاعها له.

**71-** **التمرير والذهاب السريع** لأخذ موقع أو وضعية مناسبة للتسجيل.

**72**- **تحرك تموضعي أو تقاطعي** بين لاعبين اثنين أو ثلاث في الهجوم لخلق مساحات حرة لأنفسهم.

**73- الانكماش:** وهو تنظيم جماعي يحظر من خلاله تمرير الكرة وراء ظهر المدافع لسهولة الانقضاض عليها.

**74- ركوليت:** تصويبة يضفي عليها المهاجم نوعا من الدوران باليد بمساعدة أرضية الميدان .

**75- سرقة الكرة بخفة** وذكاء بدون ارتكاب الخطأ وتستعمل عادة أثناء تنطيط المهاجم للكرة والانقضاض عنها.

**76-** **التسديد مع السرعة** والارتقاء الجيد بالأطراف السفلى.

**77- شفينكر:** وهي تقنية أو مهارة صعبة نوعا ما يقوم بها المهاجم بالارتقاء أولا للتمويه بأنه سيسدد ثم يهبط منططا الكرة فيسدد من الثبات أو إعادة الارتقاء والتسديد. وهي من ابتكار لاعب ألماني سابق.

**78- التسديد باتجاه الزاوية القصيرة** أو الضيقة وهي تسديدة مفاجأة ومباغتة أثناء تدوير الكرة (من الثبات).

**79- التسديد إلى الزاوية الطويلة** أو البعيدة إن صح التعبير وهي كذلك أثناء تداول الكرة بين المهاجمين.

**80- منطقة الظل:** وهي المنطقة التي يغطيها الدفاع.

**81- المنطقة المضيئة:** وهي التي لا يغطيها الدفاع.

***Vocabulaire de hand Ball***

**1-Attaque** - n.f. Phase de jeu pendant laquelle l’équipe est en possession de la balle. Remarque : Elle commence dès que l’équipe récupère la balle et se divise en deux phases: . montée de balle et attaque placée. Elle s’achève par la perte de balle

**2*-*Aide** *- n.f.* Intention défensive qui vise à soutenir l’action défensive du partenaire en difficulté face au PB. Remarque : Intention défensive fondamentale.

**3-Alignée** - adj. Dispositif de défense sur une seule ligne parallèle à la ligne de but. Remarque : Cet alignement peut être proche ou éloigné du but. 0/6 ou 6/0

**4-Attaque de balle** - n.f. Action du réceptionneur visant à attraper la balle de façon active. Remarque : On demande au joueur d’attaquer la balle avant d’attaquer le but. Attitude déterminante pour s’emparer de la balle de manière efficace

**5-Attaque placée** - n.f. Organisation collective autour d’une défense déjà regroupée devant sa surface de but. Remarque : Peut être aussi appelé : jeu sur espace réduit. Fait référence au dispositif.

**6-Base arrière** - n.f. Ensemble des joueurs qui évoluent loin de l’organisation défensive adverse. Remarque : On distingue généralement les trois postes d’arrières.

**7-Base avant** - n.f. Ensemble des joueurs qui évoluent à proximité de la surface de but et au contact de l’organisation défensive. Remarque : On distingue généralement les pivots et les ailiers.

** 8-Bloc** - n.m. Utilisation par l’attaquant sans la balle de son corps pour faire obstacle à un déplacement latéral, ou arrière du défenseur. Remarque : Cet obstacle doit faciliter l’accès au tir du partenaire. Le bloc peut se faire interne (vers le milieu du terrain) ou externe (vers la touche) par rapport au défenseur. Bloc interne du pivot pour l’arrière gauche…Bloc externe de l’ailier pour l’arrière gauche…

**9-Bloc/remise (Voir bloc)** - Tout en gênant le défenseur dans son déplacement, le “bloqueur“ se rend disponible pour recevoir la balle (remise). Remarque : Aussi appelé “bloc-débloc” ou “bloc/retour” contribue à la rupture de l’alignement défensif, utiliser dans le jeu au près.

**10-Bloc défensif** - n.m. Ensemble coordonné des joueurs en défense pour protéger le but. Remarque : On utilise également la notion de front défensif

**11- Chabala -** n.m. Feinte de tir tendu avec passage du poignet sous la balle pour ralentir la vitesse de la balle. Remarque : Utilisé sur jet de 7m et en fin de duel de près face au gardien.

**12-Changer de secteur** - v.t. L’attaquant quitte le secteur de jeu correspondant à son poste pour aller jouer dans un autre secteur. Remarque : On parle de changement de secteur. Il peut se faire avec ou sans balle. il peut être proche (poste immédiatement à côté) ou éloigné

**13-Circulation tactique** - n.f. “Suite d’actions individuelles et de combinaisons tactiques effectuées suivant un certain plan d’organisation, la balle et les joueurs circulant successivement vers des endroits du terrain établis à l’avance”. Teodoresco. Remarque : Terme généralement utilisé en attaque, il peut y avoir plusieurs possibilités d’exploitation

**14-Combinaison tactique** - n.f. “Coordination des actions individuelles de deux ou plusieurs joueurs, afin de réaliser une tâche partielle du jeu”. Teodoresco. Remarque : La passe est la plus simple des combinaisons tactiques. Le passe et va.

**15-Contourner** - v.t. Jouer dans un espace non protégé par le bloc défensif adverse. Remarque : On parle de jeu en contournement pour éviter le jeu à forte densité de joueurs.

**16-Contre flottement -** n.m. Déplacement latéral défensif à l’inverse du déplacement de la balle. Remarque : Permet d’anticiper sur les passes de renversement.

**17-Contre-attaque** - n.f. Transmission directe de la balle par le GB, dans le dos du repli défensif, pour mettre le partenaire en situation de duel avec le gardien de but. Remarque : Cette passe peut aussi être réalisée par un joueur après interception. Référence au jeu sur grand espace.

**18-Contrer** - v.t. Action qui consiste à faire opposition à un tir avec les bras ou une partie du corps en se plaçant sur la trajectoire de balle. Remarque : Cette action peut nécessiter la collaboration d’un ou de plusieurs partenaires.

**19-Couloir de circulation** - n.m. Zone de circulation, latérale ou en profondeur, déterminée par le dispositif défensif, exploitable par les attaquants. Remarque : Généralement, ce sont les points faibles des dispositifs. Dans le dos des défenseurs avancés dans une 2/4…

**20-Couloir de jeu direct** - n.m. Couloir ( virtuel) qui va du porteur de balle au but. Remarque : Ce couloir est constamment à reconstruire dans le jeu collectif et individuel.

**21-Couverture** - n.f. Pour un défenseur, c’est un placement en soutien (aide)

défensif proche du partenaire situé face au porteur de balle. Remarque : Cette attitude défensive doit être modulée en fonction du rapport de forces entre le PB et l’adversaire direct.

**22-Crédit d’action** - n.m. Ensemble des actions possibles dont dispose le porteur de balle. Remarque : Plus le joueur conserve un crédit d’actions important face au défenseur, plus il dispose de variété dans son jeu : passe, 3 pas, débordement, dribble,Schwenker.

**23-Créer le surnombre** - v.t. Pour le porteur de balle, mobiliser son adversaire puis celui du partenaire proche pour libérer un espace, pour le non porteur. Remarque : A la suite de cette action offensive, l’attaque se poursuit en décalage.

**24-Croiser -** v.t. Combinaison qui consiste à un changement de secteur par le porteur de balle pour perturber le système défensif et libérer son secteur de jeu pour son partenaire. Remarque : Il existe des croisés courts et longs en fonction de la proximité ou non du changement d’espace.

**25-Déborder** - v.t. Manœuvre de l’attaquant pour franchir la ligne d’avantage déterminée par le plan des épaules du défenseur. Remarque : On parle de débordement lorsque les joueurs sont proches, sinon il y a évitement.

**26-Décalage** - n.m. Exploitation du surnombre dans le sens du débordement. Remarque : L’exploitation peut être directe sur la première passe, ou différée. La qualité de la sortie de balle prend un aspect déterminant dans les possibilités d’exploitation.

**27-Défense** - n.f. Phase de jeu pendant laquelle l’équipe n’est pas en possession de la balle. Remarque : Elle commence dès que l’équipe perd la balle et se divise en deux phases : repli défensif et défense placée. La défense s’achève par la récupération de balle  
**28- Défense placée -** n.f. Regroupement collectif devant la zone, organisé par un système et un dispositif. Remarque : Cette phase de jeu fait suite au repli défensif victorieux.

**29-Défense sur tout le terrain** - n.f Répartition des défenseurs organisée sur tout le terrain, en fonction de la dispersion des attaquants. Remarque : Option défensive souvent retenue dans la formation des jeunes joueurs.

**30-Dialectique attaque / défens**e - n.f. Analyse des interactions entre les dispositifs et les systèmes de jeu proposés par les deux équipes. Remarque : Elle devrait évoluer constamment au cours du match.

**31-Duel** - n.m. Affrontement direct entre deux adversaires dans le cadre du jeu .Remarque : On distingue plusieurs types de duels : porteur de balle/adversaire direct, le duel tireur/gardien de but. La notion de duel induit un gagnant et un perdant.

**32-Dissuader** - v.t. Action défensive en direction d’un attaquant pour l’empêcher de recevoir la balle. Remarque : Intention défensive fondamentale qui vise à prendre l’initiative sur l’adversaire.

**33-Distance de combat** - n.f. Espace entre deux adversaires qui détermine les possibilités d’actions des joueurs. Remarque : Cette distance est un repère important dans l’engagement du duel attaquant défenseur et défenseur attaquant.

**34-Dribbler** - v.t. Conduire la balle en la faisant rebondir, avec ou sans déplacement

**35-Ecartement** - n.m. Action visant à occuper la plus grande largeur possible du terrain, par le lacement des joueurs et la circulation de la balle. Remarque : Cette notion fait référence aux fondamentaux d’attaque. Dans l’attaque en surnombre c’est le premier principe à respecter.

**36-Ecran -** n.m. Action offensive visant, par l’utilisation du corps en barrage, à faire obstacle à un déplacement antérieur du défenseur. Remarque : Cet obstacle doit faciliter l’accès au tir du partenaire.

**37-Encerclement** - n.m. Disposition des joueurs autour du bloc défensif adverse en vue de présenter du danger tout en conservant la possibilité de faire circuler la balle sur le front de l’attaque. Remarque :

Objectifs : 1. Etirer la défense en largeur et en profondeur. 2. Permettre la circulation de la balle.

**38-Enchaîner -** v.t. Activité du joueur avec intention de poursuivre son action en favorisant la continuité du jeu. Remarque : On distingue des enchaînements : 1. d’actions : recevoir, dribbler, passer. 2. de aches : dissuader, harceler, intercepter. 3. de phases : défendre, contre attaquer.

**39-Enclenchement** - n.m. Début d’offensive, reconnue par les attaquants comme un signal et permettant de coordonner es intentions des joueurs. Remarque : Souvent marqué par une rupture dans le rythme, les transmissions et les courses. L’enclenchement laisse de la place à l’initiative des joueurs.

**40-Espace d’avantage** - n.m. Espace créé par l’attaquant et directement utilisable par celui-ci. Remarque : On utilise souvent ce terme pour le pivot.

**41-Espace de jeu effectif défensif** - n.m. Surface du terrain utilisée effectivement de façon opérationnelle par les défenseurs. Remarque : Cet espace est représenté en reliant sur un schéma les positions des défenseurs à la périphérie.

**42- Espace de jeu effectif offensif** - n.m. Surface du terrain utilisée effectivement de façon opérationnelle par les attaquants. Remarque : Cet espace est représenté en reliant sur un schéma les positions des attaquants à la périphérie.

**43- Espace libre** - n.m. Secteur non occupé par la défense et directement utilisable par l’attaquant. Remarque : Zone de fragilité de la défense, la recherche de cet espace doit être la priorité du joueur en attaque.

**44- Etagée -** adj. Dispositif de défense réparti sur plusieurs niveaux en profondeur, composé de un à cinq joueurs. Remarque : Défense qui éloigne la circulation de balle et le jeu de la base arrière.

**45- Etagemen**t - n.m. Occupation de l’espace en profondeur (dans l’axe du terrain). Remarque : Position qui favorise la montée de balle en permettant les passes en profondeur.

**46- Eviter** - v.t. Action du porteur de balle qui vise à esquiver le contact avec le défenseur. Remarque : On parle de jeu en évitement.

**47- Excentrer** - v.t. S’organiser défensivement pour repousser la balle vers les ailes. Remarque : Cette notion fait référence aux fondamentaux de défense.

**48- Exploitation du surnombre** - n.f. Utilisation directe de l’espace libre (seul face au GB) par le ou les partenaires suite à la création du surnombre. Remarque : Cette exploitation en fonction du comportement des défenseurs peut être un croisé ou un décalage.

**49- Feinter** - v.t. Produire une action clairement identifiable par l’adversaire pour masquer sa véritable intention. Remarque : Utilisable à tout moment avec et sans balle et par tous les joueurs.

**50- Ferme**r - v.t. Action défensive qui vise à interdire le passage à l’attaquant en direction du but. Remarque : Cette notion de fermeture est souvent associée à la fermeture de l’intervalle par deux défenseurs.

**51- Forme de jeu -** n.f. “Ce qui est repérable dans l’occupation de l’espace sur le terrain par les joueurs, en attaque et en défense.” Remarque : On parle de jeu en grappes alternées, de jeu de progressions contrariées, de jeu de relais contournement. Dans “9- 12 ans, modes de jeu et entraînement”.

**52- Fixer** - v.t. Action du porteur de balle visant à mobiliser le défenseur (lui interdisant tout enchaînement possible).

**53- Flottement** - n.m. Déplacement défensif latéral dans le sens de la circulation de balle.

**54- Gain de position -** n.m. Placement initial qui permet à un joueur de prendre un avantage décisif sur le défenseur. Remarque : Terme surtout utilisé pour le joueur dedans.

**55- GB - Fermeture** - Action du GB visant à réduire la surface de cible accessible au tireur. Remarque : Les fermeture d’angle peuvent se faire par réaction, anticipation, provocation.

**56- GB - Jeu en réaction** - Mode de jeux dans lequel le GB attend le déclenchement du tir pour réagir. Remarque : Souvent reconnu comme le mode de jeu dominant chez le GB débutant.

**57- GB - Déplacement** - Le gardien de but organise ses déplacements devant son but suivant un arc de cercle d’amplitude plus ou moins importante. Remarque : Ces déplacements lui permettent de suivre la circulation de la balle en maintenant un placement efficace.

**58- GB - Jeu en provocation** - Mode de jeu dans lequel le GB, par son attitude, incite le tireur à choisir un impact prédéterminé. Remarque : Permet au GB de prendre l’ascendant sur le tireur en l’amenant à tirer là où le GB est le plus efficace

**59- Harcele**r - v.t. Action défensive de l’adversaire direct du porteur de balle pour le perturber et le gêner dans sa progression vers le but. Remarque : Intention défensive fondamentale qui vise à bloquer l’utilisation de la balle.

**60- Homme à homme de MOHAMED AZIZ DEROUAZ** - n.m. Système défensif dans lequel chaque joueur a la responsabilité d’un adversaire direct. Remarque : Lorsqu’on utilise ce système le dispositif de référence est appelé à varier en permanence en fonction des déplacements des attaquants.

**61- Homme à homme avec Flottement** - Changement Système défensif dans lequel chaque joueur a la responsabilité d’un adversaire direct dans un secteur donné et qui change avec un partenaire lorsque son adversaire quitte ce secteur. Remarque : Pour répondre aux permutations de poste par les défenseurs : respect de l’alignement défensif qui permet le changement.

**62- Homme à homme stricte** - n.m. Système défensif qui privilégie la prise en charge et le contrôle d’un adversaire direct quelque soit ses déplacements et sa positon. Remarque : Responsabilisation de chacun. Les changements de joueurs sont interdits.

**63- Infériorité numérique (contre supériorité numérique**

**64- Intercepter** - v.t. Agir sur la trajectoire de la balle pour se l’approprier. Remarque : Intention défensive fondamentale qui vise à reconquérir directement la balle.

**65- kung-fu** - n.m. Utilisation de l’espace aérien au-dessus de la surface de but pour tirer ou pour servir un partenaire

**66- Lobe** - n.m. Tirer avec une trajectoire en cloche hors de portée du GB.

**67- Joueur autour** - n.m. Joueur jouant à l’extérieur du dispositif défensif. Remarque : Généralement les arrières et les ailiers.

**68- Joueur dedans** - n.m. Joueur jouant à l’intérieur du dispositif défensif. Remarque : Ce joueur peut être le pivot ou un joueur pénétrant dans le dispositif défensif.

**69-Passe et suit** - n.m. Le porteur de balle fait une passe au joueur en soutien et enchaîne un déplacement vers ce dernier (suit sa balle).

**70- Passe et va** - n.m. Le porteur de balle fait une passe au joueur en appui et enchaîne un déplacement en profondeur

**71- Permuter** - v.t. Déplacement respectif de deux joueurs qui changent d’espace d’attaque ou de poste.

**72- Repli** - n.m. organisation collective visant à interdire la passe directe dans le dos des défenseurs, à gêner la progression de la balle voir à la récupérer. Remarque : Développer la notion de continuité

**73- Roucoulette** - n.f. Tir dans lequel le joueur imprime un effet rotatif à la balle. Remarque : Il peut être avec ou sans rebond.

**74- Subtiliser** - v.t. Action qui consiste à enlever la balle de la main de l’attaquant en gardant la main ouverte sans frapper la balle. Remarque : on parle de “vol de balles” par exemple dans le dribble

**75- Tir à l’amble** - n.m. Tirer en appui avec la jambe du côté du bras tireur en avant. Remarque : Appelé aussi tir dans la foulée.

**76-Schwenker** - n.m. Geste technique permettant de feinter le tir en suspension de dribbler et de poursuivre l’action offensive. Remarque : Le joueur doit lâcher la balle dans la première suspension avant de reprendre le contact avec le sol.

**77- Tir coin court** - n.m. Par rapport au but, il s’agit de la localisation la plus proche du tireur.

**78- Tir coin long** - n.m. Par rapport au but, il s’agit de la localisation la plus éloignée du tireur.

**79- Zone d’ombr**e - n.f. Par rapport au but, il s’agit du secteur couvert par la défense.

**80- Zone de lumière** -Par rapport au but, il s’agit du secteur non couvert par le défenseur

****