

# COURS PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Département Génie industriel  
Master I (Mécatronique)

A.KAANIT

# Avant

de commencer...

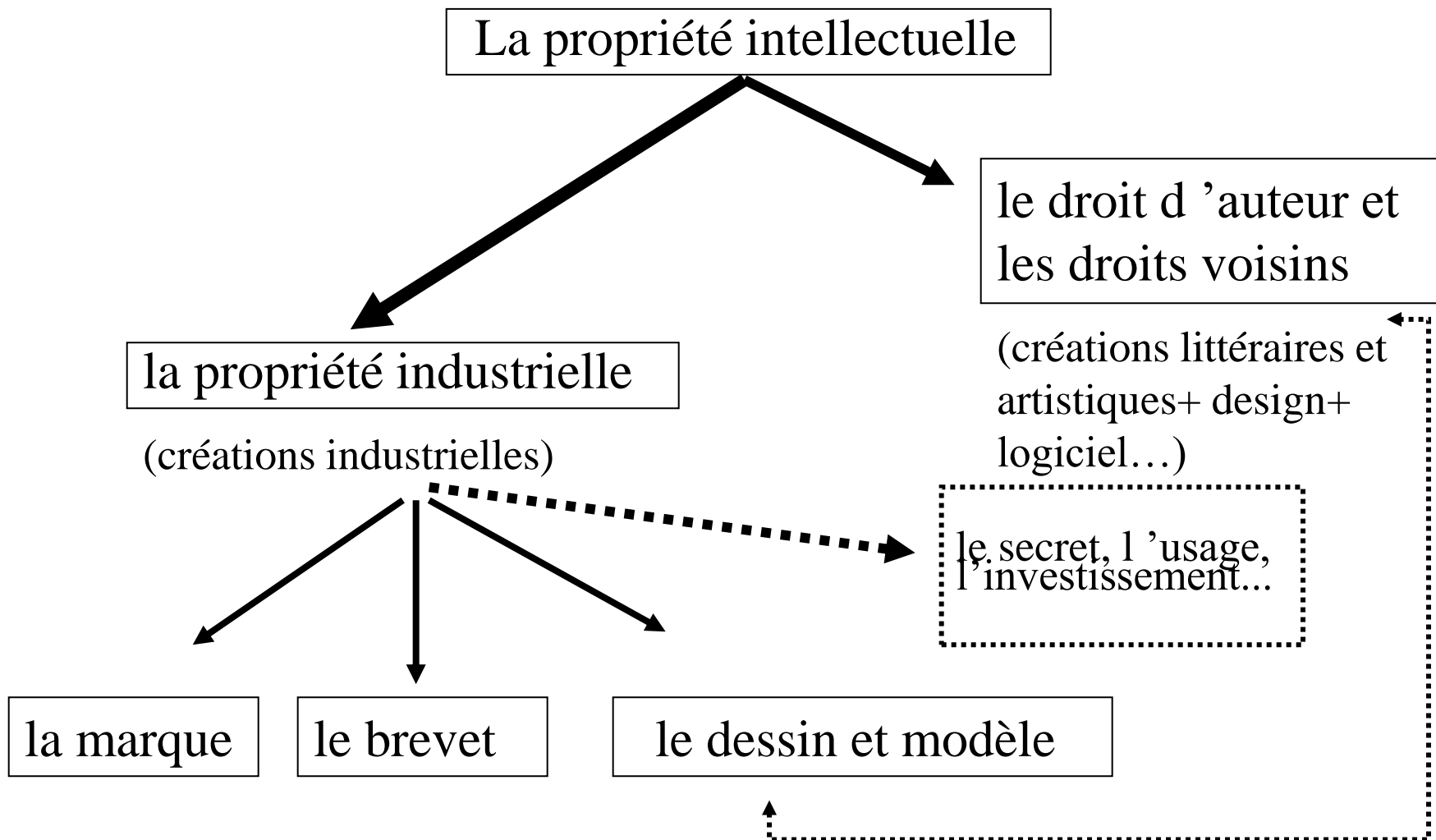
- **Vous êtes sur le point de plonger dans le monde de la propriété intellectuelle (PI). Cette présentation est une introduction à la valeur stratégique de la PI et vous démontrera comment celle-ci s'applique à vos recherches, vos inventions ou innovations, et à vos créations artistiques.**

# Qu'est ce que la Propriété Intellectuelle ?

La Propriété intellectuelle représente un ensemble de droits portant sur les créations immatérielles. La Propriété industrielle constitue à côté de la Propriété littéraire et artistique l'une des deux sphères du droit de la Propriété Intellectuelle.

L'expression " propriété intellectuelle " désigne les œuvres de l'esprit : les inventions, les œuvres littéraires et artistiques et les emblèmes, noms et images utilisés dans le commerce. La propriété intellectuelle comporte deux volets :

**La propriété industrielle, Le droit d'auteur**



# Le droit d'auteur

« toutes œuvres de l'esprit quels qu'en soient la forme d'expression, le genre, le mérite ou la destination à condition que l'œuvre porte la marque de la personnalité de son auteur »

## a) Les œuvres protégées : types et caractéristiques

- Œuvres « **littéraires** » : tout texte, quels qu'en soient la nature, le format et le support
  - Articles, livres, rapports de recherche, mémoires, etc.
  - Pages web, courriels, billets de blogue, etc.
  - Logiciels (code source ou exécutables)
- Œuvres « **artistiques** »
  - Schémas, dessins (techniques ou non), photos
- Œuvres « **cinématographiques** »
  - Comprend les vidéos
- Autres (moins fréquentes en recherche)
  - Œuvres dramatiques, musicales

- **Auteur D'œuvre**

- Auteur d'œuvre littéraire radiodiffusée (ex : écrivain, poète)
- Auteur d'œuvres dramatiques et dramatico- musicales (ex : scénariste, compositeur)
- Auteur d'œuvres musicales avec ou sans paroles (ex : compositeur)
- Auteur d'œuvres cinématographiques et autres œuvres audiovisuelles (ex : metteur en scène)
- Auteur d'œuvres d'arts plastiques et arts appliqués (ex : peintre)
- Auteur d'œuvres photographiques ou œuvre exprimée par un procédé analogue à la photographie
- Auteur d'œuvre graphique, cartes de dessin relatif à la topographie ou aux sciences (ex : topographe)
- Auteur d'œuvre de création de l'habillement, de mode et de parure (ex : modéliste, artisan)
- Auteur d'œuvres de programmes d'ordinateurs (ex : concepteur de logiciels)
- Auteur d'œuvres dérivées telles que les traductions, arrangements, adaptations, anthologies, recueils et bases de données.

# BREVET D'INVENTION

Titre qui confère à son titulaire un **droit exclusif d'exploitation** d'une invention brevetée en contrepartie de la **divulcation** de son invention

**Invention:** toute solution nouvelle à un problème technique donné

- **Produit** (Dentifrice, Médicament, ...)
- **Appareil** (Moteur, Aérateur, ...)
- **Procédé** (Purification, Recyclage, ...)

**Critères de brevetabilité:** - Nouveauté

- **Activité inventive**
- **Application industrielle**



# Les principes de protection de la propriété industrielle

- ❑ **Priorité du dépôt**
- ❑ **Droit de poursuivre en justice les auteurs d'actes portant atteinte aux droits de propriété industrielle protégés**

# **Le système Propriété Industrielle permet :**

- \* l'obtention du droit exclusif d'exploitation  
(Monopole d'exploitation)**
- \* la protection contre la concurrence déloyale  
(Instrument de régulation de la concurrence)**
- \* la diffusion de l'information (juridique, commerciale,  
technique)**

**BREVET D'INVENTION ?**

# LE BREVET : DOUBLE EFFET

- **Titre juridique:** Droit exclusif d'exploiter l'invention(20 ans)
- **Source d'information technique:** Divulgation de l'invention et sa publication

# Définition

**Nouvelles inventions** ou tout perfectionnement d'une invention existante présentant le caractère de **la nouveauté** et de **l'utilité**.

Titre délivré par l'Etat et qui confère à son titulaire un droit exclusif mais temporaire d'exploitation de l'invention qui en est l'objet

اختراعات جديدة أو أي تنقيح لاختراع قائم يظهر طابع الجدة والمنفعة.  
العنوان الذي تسلمه الدولة والذي يمنح لمالكها حقًا حصريًا لكن مؤقتًا في استغلال الاختراع الذي هو موضوعه

# Que peut-on breveter?

- **La serrure de porte est utilisée comme exemple :**
  - **Un produit :** une serrure de porte
  - **Une composition de matières :** un composé chimique utilisé dans les lubrifiants de serrures de portes
  - **Un appareil :** une machine permettant de fabriquer des serrures de portes
  - **Un procédé :** une méthode de fabrication des serrures de portes
- ... ou un **perfectionnement** d'un de ces éléments

منتج: قفل الباب

تركيبة من المواد: مركب كيميائي يستخدم في مواد التشحيم لأقفال الأبواب

جهاز: آلة لصنع أقفال الأبواب

عملية: طريقة لتصنيع أقفال الأبواب

أو تحسين واحد من هذه العناصر |



**Saviez-vous** que :

**90 %**

**des brevets sont des**

**perfectionnements**

**apportés à des inventions déjà brevetées?**



# Trouvez les trois améliorations

Quelles sont les améliorations



1926



1976





# CRITERES DE BREVETABILITE

- **Nouveauté**
- **Activité inventive**
- **Application industrielle**



## LE BREVET : DOUBLE EFFET

### Effet du titre

#### Moyen de défense des droits

\* Effet limité dans le temps

et dans l'espace

\* Possibilité d'exploitation

et d'amortissement des

investissements de R & D

### Effet de la publication

#### Source d'information technique

\* N'est pas limité dans le temps

\* Utile dans tout l'espace

\* Source unique et originale