المحاضرة رقم 04: ***استاذ التربية البدنية و الرياضية***

1 : مدرس التربية البدنية و الرياضية :

إن المفهوم الشائع للمدرس أنه المصدر الوحيد للمعلومات وأنه القائد الأوحد في العملية التربوية يأمر فيستمع له التلاميذ بسلبية، مفهوم قديم لا يتناسب مع تطور العصر الحديث وظهور مصادر متعددة للتعليم والتعلم وظهور مفاهيم تربوية حديثة تنادي بالتوجيه التربوي والتعلم الفردي.

فلا يسمح لأحد بممارسة مهنة التعليم ما لم يعد إعدادا أكاديميا خاصا بها حيث إنها تتطلب من القائمين بها التخصص الدقيق في المادة العلمية ، والإلمام التام بأساليب وطرائق تدريسها، كما ينبغي أن يكون خبيرا بالأسس النفسية، والاجتماعية التي تهتم بحاجات التلاميذ، ودوافعهم وميولهم حتى نتمكن من التعامل معهم وإرشادهم وتوجيههم، فلمعلم التربية البدنية دور مهم في إعداد المتعلم ولهذا كان من الضروري إعداد هذا المعلم إعداداً مهنيا وأكاديمياً وثقافيا وعمليا"

" ومدرس التربية البدنية والرياضية بوجه خاص لابد وأن يصبح قدوة يحتذي بها من طرف التلاميذ، فلابد وأن يمثل المدرس للتلميذ قدوة قادرة على المعرفة ويتمتع بمقدرة فنية عالية في تخصصه سواء داخل الحصة أو خارجها".

" يعد معلم التربية البدنية والرياضية بما لديه من معرفة لطبيعة التربية البدنية ومداخلها وأساليبها وتدريسها مسؤول بدرجة كبيرة عن تفسير قيم المجتمع وسلوكياته، ويؤكد الخبراء على أن معلم التربية البدنية و الرياضية يعتبر من أهم الشخصيات التربوية والاجتماعية المدرسية كما يعتبر وسيطا بين السلوك المتواجد والسلوك المزمع تغييره لدى التلميذ

" إن دور المعلم حيوي وهام وله فاعلية في العملية التعليمية والتربوية، فمسؤوليته كبيرة جدا ومهمة، إذ أن مهمته لا تقتصر على التربية الجسمية فحسب بل يتعداها لتصل إلى أكثر من ذلك لأنه لا يتفاعل مع تلاميذه في الفصل فقط بل يتعداها إلى فناء المدرسة وإلى علاقات التلاميذ بتلاميذ المدارس الأخرى، وذلك من خلال الأنشطة الرياضية الخارجية الموجهة والتي تهدف إلى التنمية الشاملة المتكاملة للتلاميذ"

2. مكانة معلم التربية البدنية والرياضية في العملية التربوية :

" إن أهم الأعمال التي يقوم بها معلم التربية البدنية والرياضية في ضوء علم تصميم التعليم تتمثل فيما يلي:

1- دراسة وتحليل الشروط البيئية الخارجية.

2- تحليل حاجات مجتمع التلاميذ الذي تجري عليه العملية التعليمية.

3- وضع الأهداف العامة والسلوكية للمادة.

4- تحليل خصائص التلاميذ وفقا للمرحلة السنية.

5- اختيار الوسائل التعليمية المناسبة.

تحديد أساليب وطرائق التدريس المستخدمة في تدريس المادة القيام و بعملية التقويم .

3. جوانب إعداد مدرس التربية البدنية و الرياضية:

لإعداد مدرس التربية البدنية و الرياضية يجب الاهتمام بجوانب ثلاثة هي :

- **الأعداد الثقافي العام :** يعد شرطا أساسيا و ضروريا لتحقيق كفاءة المدرس لأنه مسئول عن أجيال لكسب تقدمهم، كما أن الإعداد الثقافي المبني على أسس علمية سليمة يعتبر هدفا أساسيا وركنا هاما من أركان وظيفته و على المدرس أن يلم إلماما جيدا باللغة الفرنسية لأنها أداته ويفضل أن يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل لتكون له فرصة الانفتاح على العالم الخارجي و يكون له قدرا مناسبا من العلوم الإنسانية و الطبيعية أي أن يكون إستاد التربية البدنية و الرياضية مرجعا ثقافيا لتلاميذه.
- **الإعداد الأكاديمي:** يعتبر ذا أهمية كبيرة للمدرس، فعليه أن يلم بفروع تخصصه النظرية و العملية لأنه من أهم شروط النجاح في أي مهنة هو الإلمام العام و الدقيق بمادة التخصص.
- **الإعداد المهني التربوي:** يعتبر الجمع بين المهنة و فهمها فهما جيدا و إلمامه بالنواحي الشخصية العامة ذو أهمية كبيرة في إعداد مدرس التربية البدنية و الرياضية، فشخصية المعلم و قوة تعمقه في طرق تدريس و استخدام الوسائل التعليمية التي تتماشى مع الموقف

الذي يؤهله إلى أن يكون مدرسا على درجة عالية من الإعداد المهني التربوي الجيد، فإذا كان هناك التدريب الميداني الجيد و التقويم العلمي السليم بمراعاة النواحي النفسية و التربوية، ساعد ذلك كله على خلق صلة وثيقة بين الدراسات النظرية و كيفية تطبيقها التطبيق السليم الجيد عمليا لأن التلاميذ يستطيعون من خلال تدريس المدرس لهم الوصول إلى مستوى مميز.

4. الاتجاهات الحديثة والأساليب المساهمة في إعداد و تأهيل المدرس الكفء:

يجب على التعليم الجامعي التربوي اليوم أن يساير العصر الذي نعيش فيه و أن يلبي متطلبات هذا العصر و مطالب الأجيال القادمة و عليه يجب أن تصمم برامج إعداد المعلمين على أفضل نحو و ذلك عن طريق تحسين مضمونها و أساليبها و الاستفادة بما هو حديث و معاصر.

إن التعليم الحديث و المستقبلي ينظر إلى إعداد المعلمين على اعتبار أنها سلوك يمكن إخضاعه للتحليل و الدراسة، أن هذا السلوك يحتوي على مهارات مختلفة وبرغم صعوبة و تعقيد هذه المهارات، فإنه يمكن أن نحددها بدقة لمعرفة عناصرها، و من ثم يمكن اختيار وسائل الإعداد و التأهيل التي تناسبها و يتم تحقيق ذلك على أسس نظرية وعملية.

إن برامج إعداد المعلمين في أقسام التربية البدنية تتجه الآن نحو تحليل سلوك المعلم، بالأحرى أن تتجه البرامج نحو تحليل سلوك الطالب المعلم عند الأداء و تحليل سلوك المعلم عند التأهيل و التدريب و تحديد مكونات هذا السلوك ، أي التركيز على معايير الأداء. و يتم تحقيق ذلك عن طريق أشكال محددة من السلوك المطلوب إكسابه لطلابنا المعلمين، ثم توفير المواقف المناسبة التي عن طريقها يمكن تعلم ذلك السلوك المحدد و في النهاية يتم تقويم ما تم إكسابه بالفعل من سلوك للطلاب المعلمين.

5. دور أسلوب النظم في إعداد المعلم:يعد أسلوبا هاما من الأساليب التي تقوم عليها العملية التعليمية و يتعامل هذا الأسلوب مع أية ظاهرة أو نشاط تعليمي على انه يشكل نظاما متكاملا له عناصره و مكوناته و علاقاته وعملياته التي تسعى لتحقيق الأهداف المحددة داخل النظام ويتكون أسلوب تحليل النظم من أربعة مكونات هامةهي:

- **المدخلات :** تشمل جميع العناصر التي تدخل النظام من أجل تحقيق هدف أو عدة أهداف محددة، و في هذا النظام يعتبر برنامج الإعداد و الأهداف و المحتوى و الأساليب و البيئة التعليمية من مدخلات النظام .
- **المخرجات:** و هي النتائج النهائية التي يحققها هذا النظام، و مخرجات نظام إعداد و تكوين المعلم : و هو المعلم ذو المواصفات المرغوبة في ضوء أهداف البرنامج.
- **العمليات:** وهي جملة التفاعلات و العلاقات و الأفعال الناتجة بين مكونات النظام.
- **التغذية الراجعة :** وهي جملة المعلومات التي تأتي نتيجة تصنيف المخرجات و تحليلها في ضوء الأهداف الخاصة الموضوعة للنظام، و هي تظهر مؤشرات مدى تحقيق الأهداف وانجازها و تبين نواحي القوة و الضعف في أي جزء.

6.صفات وواجبات مدرس التربية البدنية و الرياضية الكفء :

*** صفات مدرس التربية البدنية و الرياضية:**

يعتبر مدرس التربية البدنية و الرياضية أساسا في أي مدرسة، فهو المسئول عن تحقيق الأهداف التربوية التي يكتسبها التلاميذ من خلال اشتراكهم سواء في درس التربية الرياضية أو في أنشطتها المختلفة لذا فإن هناك صفات أساسية يجب أن يتصف بها مدرس التربية الرياضية هي :

- الصفات الشخصية.
- الصفات المهنية.

ا * **الصفات الشخصية لمدرس التربية البدنية و الرياضية :** يجب أن يكون لدى مدرس التربية الرياضية صفات شخصية تساعده على القيام بمهامه على أكمل وجه و هذه الصفات هي:

إتباع التعليمات.

- الاتزان الانفعالي.
- الأداء و اللباقة في التصرفات.
- الذكاء الاجتماعي.
- تعدد الخبرات.

- المظهر السليم.
- سعة الصدر.
- القدرة على الابتكار و الإبداع.
- القدرة على الحكم الموضعي.
- تقبل النقد.

القدرة على الاندماج في الجماعة.

- المظهر العام المميز.
- الأدب الخلقي الصادق السليم.
- الصلة الطيبة بالتلاميذ.
- سعة الأفق الثقافي.
- القدرة على تحديد المعلومات التربوية و النفسية.
- الالتزام بمراعاة الأسس النفسية في المعلم.
- يدير الفصل بطريقة فعالة.

يرشد التلاميذ و يوجههم بحكمة.

ب *الصفات المهنية لمدرس التربية البدنية و الرياضية :

إن المعلم الناجح هو من امتلك القابلية العلمية ليس في مجال عمله فحسب وإنما بالجوانب الأخرى التي لها علاقة مباشرة في اختصاصه فتخلف المعلم في مادته يجعله يقصر في استيفاء تحصيل التلاميذ لها، ويعرضهم للخطأ فيها، كما انه يفقد ثقة التلاميذ فيه ويصرفهم عنه فيفشل مهمته. وهناك مجموعة من الصفات المهنية الواجب توافرها في معلم التربية البدنية والرياضية لكي يؤدي عمله على أكمل وجه ومن بينها ما يلي :

ـ يجب أن يتوفر لدى المعلم خلفية واسعة وعميقة في مجال تخصصه ، هذا بخلاف قدر مناسب من المعارف في مجالات أخرى حتى يستطيع التلاميذ، من خلال تفاعلهم معه، أن يدركوا علاقات الترابط بين مختلف المجالات العلمية وتكوين تصور عام عن فكرة وحدة المعرفة وتكاملها كما يجب أن يكون المعلم متفوقا في الموضوعات التي تخص الجسم ، وكيف يؤدي وظيفته ، كما يجب أن يكون لديه المعرفة والمهارات للأنشطة المختلفة في التربية البدنية، وملما بكيفية تعلم المهارات الحركية.

والإلمام بالمادة وحدها لا يكفي ما لم يحيط المعلم بنفسية التلاميذ وعقليتهم وميولهم واستعداداتهم ومراحل نموهم".

- الإعداد الجيد للدرس .
- اختيار الألفاظ المناسبة للموقف الذي يتعرض له.
- القدرة على ربط أجزاء المنهاج بعضها ببعض .
- القدرة على القيام بتقويم التلاميذ بطريقة عملية سليمة .
- القدرة على اكتشاف المواهب الرياضية .
- القدرة على توجيه التلاميذ التوجيه السليم.
- القدرة على العرض بطريقة شيقة.
- تطبيق المبادئ التربوية السليمة.
- الحب والإخلاص في العمل.
- التعاون وتقبل التطور و التجديد .
- احترام كرامة الفرد.
- تشجيع التلاميذ على الإدلاء بآرائهم بشجاعة .
- تقبل النقد البناء .
- فهم البيئة المحلية و مشاكلها .

- القدرة على توصيل المعلومات للتلاميذ .
- القدرة على حل المشكلات .
- تقييم طبيعة الميول و الاستعدادات الخاصة.
- المهارة في التخطيط والتنفيذ.
- القدرة على الابتكار و الإبداع.
- المهارة في التدريس .
- العناية بالمواد و الأدوات .
- العناية بالظروف الصحية.

_لديه الرغبة و الميل و الدافع لممارسة مهنة التدريس.

_ انه المتحكم في المواد الدراسية المنوطة به.

_ انه العارف ببيداغوجيات التعليم و التعلم، ومختلف المقاربات البيداغوجية .

. الإيمان بأنّ التقييم و التقويم هما أساس نجاح العملية التربوية عامة .

. انه القادر على التصرف، التكيف مع قدرات المتمدرسين، والمتمكن من تقييمهم بصدق، و موضوعية و ثبات.

. انه المدرس الذي يعتبر أن كل متعلم هو حالة خاصة في تعلمه . الفروق الفردية، وهنا يجب أن يميز الفروق الحاصلة بين المتعلمين حسب هذه البيداغوجية من حيث القدرات العقلية و الحركية.

. انه المدرس الذي يحدد السلوك المبدئي للمتمدرس، و يراعي السرعة الذاتية له أثناء التعلم.

. انه العارف بطبيعة المادة و خصوصياتها، بحيث يقسمها إلى خطوات صغيرة هادفة عند التخطيط، للقيام بتقديم درس أو موضوع أو و حدة أو محور.

. انه ذلك المدرس القوي الذي يسارع إلى التعزيز الفوري، وانجاز التغذية الراجعة بعد كل خطوة أو بعد كل تقويم مرحلي لعناصر الدرس.

. انه ذلك المدرس الفنان الذي يبتكر الوسائل التعليمية / التعلمية، ويستعمل جميع الإمكانات المتوفرة لديه.

. انه المدرس الذكي، الذي يدفع بالمتعلمين للقيام بالمشاريع في إطار ما يسمى بالتعلم الذاتي."

7. واجبات مدرس التربية البدنية و الرياضية :نذكر من هذه الواجبات ما يلي:

- **التدريس:** يقوم معلم ت،ب،ر بتعليم مختلف الأنشطة الممكنة وتتضمن (تعليم مهارات مختلف الألعاب الرياضية الجماعية و الفردية وقوانينها و الإعداد البدني والمعرفي) .
- **التقويم** : بغرض التعرف على مدى تحقيق التربية البدنية و الرياضية لأهدافها المسطرة في المناهج وتحديد الصعوبات و نقاط القوة و الضعف في المناهج.
- **الإشراف على النوادي الرياضية المدرسية:** فهذا دور مهم لمعلم ت ب ر فهو الذي يضع برامجها بناءا على الهدف المحدد.
- **النشاط الداخلي بالمدرسة:** بحيث يجب عليه الاهتمام بالنشاط الداخلي الذي يتم داخل المدرسة بحيث يعمل هذا النشاط على إتاحة الفرصة للتلاميذ للممارسة و الكشف عن القدرات في الأنشطة التي يميلون إليها، كما انه يتصف بالمنسق بين جميع الموظفين، معلمين وعمال وذلك لصالح العملية التعلمية.....الخ).
- **المساهمة في تنظيم الرحلات المدرسية:** بحيث يلعب مدرس ت ب ر دورا أساسيا في تنظيم الرحلات المدرسية و ذلك لربط التلاميذ بالبيئة المحيطة و التعرف على الأماكن الهامة.
- **نشر الوعي الرياضي بالوسط المدرسي وخارجه** : و ذلك من خلال الأنشطة كالمجلات – الرسومات – المسابقات الثقافية والرياضية .
- **المساهمة في حفظ النظام بالمدرسة:** لأنه عملية هامة بحيث يجب وضعها في عين الاعتبار فيساهم فيها من خلال التحكم في تنظيم حركة وتنقل التلاميذ قبل ؛ أثناء وبعد حصة التربية البدنية ..الخ..
- **الإشراف على تأطير الفرق الرياضيةالمدرسية** : تدريب الفرق الرياضية المدرسية والمشاركة في البطولات والمنافسات الرياضية المنظمة من طرف الرابطة الولائية للرياضة المدرسية .

- **خدمة البيئة المحيطة بالمدرسة:** من خلال معسكرات تخدم البيئة (حملات تشجير)
- **إقتناء الوسائل والعتاد الرياضي :** توزيعها توزيعا سليما في شراء الأدوات و الملابس الرياضية، النشاط الداخلي و الخارجي.
- **الاشتراك في مجلس الأولياء:** يجب أن يشترك معلم ت ب ر في هذا المجلس و أن يستفيد من ذلك في توضيح أهمية التربية الرياضية للأولياء و الدور الذي تلعبه الأنشطة الرياضية في خدمة التلاميذ.

8- الواجبات الخاصة لمدرس التربية البدنية :

" بجانب الواجبات العامة لمدرس التربية البدنية والرياضية ، توجد واجبات خاصة به يتوقع أن يؤديها من خلال تحمله بعض المسؤوليات الخاصة في المؤسسة ، وهي متصلة بالتدريس اليومي في المؤسسة ، وهي في نفس الوقت قد تعتبر أحد الجوانب المتكاملة لتقدير عمل المدرس بالمدرسة ومنها :

- مراجعة الزي المدني والزي الرياضي للطلاب.
- تقييم الطلاب وفقا للخطة الموضوعة.
- حفظ سجلات النشاط الرياضي بشكل يحافظ عليها.
- التعاون والتنسيق التام مع زملائه أساتذة التربية البدنية.
- الإشراف على غرفة تبديل الملابس أثناء استخدام الطلاب.
- مسؤول عن سلامة الطلاب وصلاحية الأجهزة.
- ملازمة الفصل طوال وقت الدرس.
- الإشراف على الطلاب عند تكليفهم بأي مسؤولية.
- حضور اجتماعات هيئة التدريس ، واجتماعات القسم ولقاءاته ".

9. العلاقة النفسية بين الأستاذ والمراهق: في هذه المرحلة يشعر المراهق بمتطلبات نفسية جديدة تختلف عن متطلبات مرحلة الطفولة ، ويبدأ في هذه المرحلة رفض المراقبة والتوجيه ، والرغبة في إثبات الذات ، ويتعرف على نوع التعامل مع الغير ، و اكتشاف لبعض المفاهيم الخاصة بالعلاقات الإنسانية.

كما يتعرض المراهق في هذه المرحلة إلى عدة اضطرابات نفسية ومشكلات سلوكية ، التي تؤثر في النمو النفسي ، وذلك نتيجة نموه الجسمي والعقلي.

وعليه يجب لفت انتباه الأستاذ في التركيز على الانعكاسات النفسية للتطبيقات التربوية ، وأخذها بعين الاعتبار عند رسم الأهداف التربوية ، كما لا يجب إهمال تصرفات الأستاذ و سلوكهم وأخلاقهم ، لما لذلك من انعكاسات على شخصيات التلاميذ "

" ويستوجب على أستاذ التربية البدنية التطرق إلى ذكر وتعريف كل ما يحدث للطفل من تغيرات ، سواء كانت فيزيولوجية أو بسيكولوجية ، وذلك حتى يتمكن من معرفة متطلبات التلاميذ الأساسية ، وكذا كيفية التعامل معه حتى يكون الجو بين الأستاذ والمتعلم جوا ايجابيا ، وبالتالي يستطيع أداء واجبه التربوي على أحسن وجه.

فالعلاقة بين الأستاذ والتلميذ تلعب دورا هاما وأساسيا في بناء شخصياتهم ، إذا يعتبر التلاميذ مرآة تعكس حالة الأستاذ المزاجية واستعداداته وانفعالاته ، فإن هو أظهر روح الاستبشار للحياة ، والاستعداد للعمل بكل جد وعزم ، والأستاذ الذي يتصف بأنه شديد الميل إلى السيطرة ، يجبر تلاميذه لإتباع سلوك الغش والكذب ، وبالتالي يكونون جبناء ، ويميلون إلى الانحراف هذا ما سبب التسرب المدرسي ، وتجنب حدوث الاضطرابات النفسية وإحباط شخصية المراهق في المرحلة الثانوية ، يجب على الأستاذ إعطاء للمراهق نوع من الحرية وتحمله بعض المسؤوليات التي تتناسب مع استعداداته ، كحرية اختيار ملابسه وأصدقائه وذلك في إطار الحدود القيم الأخلاقية للمجتمع الذي يعيش فيه ، وكذا إعطائه فرصة للإيضاح عن رأيه وتصحيح أخطائه ، وتقديره وتشجيعه وإشعاره بالاحترام والتقدير والإقلال من الأوامر و النواهي ، والعلاقة بين الأستاذ والتلميذ ليست بالأمر الهين ، كما يتصورها البعض ، حيث تدخل فيها عدة عوامل معقدة ، فالتلميذ إذا كانت علاقته مع أبيه مثلا علاقة احترام فتكون كذلك مع الأستاذ والعكس صحيح .

" ولهذا يجب أن تكون هذه العلاقة مبنية على أساس الود والتعاطف والتعاون والمحبة ، لا على أساس السلطة والسيادة ، والأستاذ الجيد هو الذي سبق تلاميذه للتعرف عليهم ، ومحاولة التعرف على ظروفهم العائلية والمشاكل التي يمر بها كل واحد على حدا داخل وخارج المؤسسة ".

" وهناك ثلاثة أنواع من العلاقات بين الأستاذ والتلميذ أولها أن يكون دكتاتوريا إن صح التعبير ، بحيث لا يترك المجال لأي كان من تلاميذه أن يقوم بتصرفات قصد المزاح مثلا مع الزملاء خلال الحصة أو اتخاذ أي قرار كان ، أما النوع الثاني من العلاقة فهو نقيض الأول تماما ، بحيث يتمتع التلميذ بالحرية التامة دون استطاعة الأستاذ فعل أي شيء ، وأخيرا ، نوع آخر في إطار تعامل الأستاذ مع التلميذ والمبني أساسا على الديمقراطية بحيث تسود هذه العلاقة التفاهم والتجاوب الجيد وإبلاغ رسالته المهنية مرتاح الضمير.

10.صعوبات التي تواجه أستاذ التربية البدنية والرياضية : عامة يواجه أساتذة ت ب ر مجموعة من الصعوبات والمشكلات التي يمكن انجازها في ما يلي :

* عدم كفاية الحجم الساعي للحصة مع ضعف الممارسة في الطور الابتدائي
* صعوبات تتعلق بالتسهيلات والإمكانيات المادية بالمدرسة.
* عدم توفر الصيانة الضرورية للأدوات و الأجهزة.
* تدخل إدارة المدرسة في صرف الميزانية المخصصة ل ت ب ر .عدم كفاية مساحة الممارسة والملاعب.
* عدم توفر أماكن لتغيير الملابس.
* إلزامية المنهاج وتنفيذه بابتكارات الأستاذ.
* الفروق الفردية الشاسعة بين التلاميذ.
* عدم قدرة التلاميذ على فهم الأهداف التعليمية وصعوبة تحديدها بالدقة اللازمة.
* عدم التزام التلاميذ بالزي المناسب لممارسة ت ب ر
* كثرة التلاميذ في القسم الواحد يؤثر على الأداء الحسن.
* عدم سماح بعض الآباء لأبنائهم بممارسة ت ب ر

11- أنماط التفاعل والاتصال بين الأستاذ والتلاميذ:

نمط الاتصال وحيد الاتجاه:

بحيث يرسل المعلم ما يسود قوله ا ونقله للتلاميذ ولا يستقبل منهم، وهذا النمط يعتبر لأقل فاعلية نظرا لسلبية المتعلم وهذا نمط تقليدي

نمط الاتصال ثنائي الاتجاه:

أكثر فاعلية من النمط الاول فيه يسمح المعلم بان ترتد اليه استجابات المتعلمين ويتعرف على مدى فهمهم لما قدمه لهم.ويمكن ان يقدم أسئلة للتأكد من ذالك ويؤخذ على هذا الأسلوب انه لا يسمح بالاتصال بين متعلم وأخر وان المعلم فيه محور الاتصال

نمط الاتصال ثلاثي الاتجاه :

هذا النمط اكثر تطورا من سابقيه ففيه يسمح المعلم بأن يجري اتصالا محدودا بين طلاب الفصل وان يتم تبادل الاراء والخبرات ووجهات النظر بينهم وبالتالي فالمعلم لا يكون المصدر الوحيد للتعلم ويتيح للجميع التعبير عن النفس والتدريب على كيفية عرض وجهات النظر باختصار وسهولة.

نمط الاتصال متعدد الاتجاهات:

يمتاز هذا النمط عن غيره من الأنماط خاصة الثالث بحيث تتعدد فرص الاتصال بين المدرس والتلاميذ وبين التلاميذ ببعضهم البعض ،كما تتوافر فيها افضل الفرص للتفاعل وتبادل الخبرات مما يساعد كل متعلم على نقل فكرته وخبراته ومهاراته للآخرين.