المحاضرة رقم : 07 الوحدة التعليمية في ت ب ر

1- الوحدة التعليمية:
هي اصغر مخطط في التربية البدنية والرياضية والتي يقوم الاستاذ بتحضيرها و هي بمثابة الحصة أين يتم تطبيق اوتحقيق الهدف التعليمي. وتستدعي معايير التنفيذ المرتبطة بالسلوك المنتظر الذي يتم تفعيله في وضعيات تعلم مناسبة (الحالات التعلمية) ، في إطار نشاط فردي أو جماعي، يستدعي مهارات حركية وتصرفات مكيفة مناسبة لهذه النشاطات كدعامة عمل.

2- الشروط الأساسية لإنجاز وحدة تعليمية (وفق منظور الكفاءات):

1- تكون مشتقة من الوحدة التعلمية.
2- تستجيب لهدف تعلمي ينجزه الأستاذ بعد عملية التشخيص.
3- تستجيب لتخطيط الأستاذ و منهجيته في العمل .
5- تستدعي سلوكات خاضعة للملاحظة و التقييم بالنسبة للتلميذ .
6- تستدعي تصرفات تربوية من طرف الأستاذ .
7- تستدعي استعمال وسائل عمل حسب الإمكانيات المتاحة و تناسب طبيعة التعلم .
8- تستدعي الملاحظة المباشرة كمقياس لعملية التقييم التكويني و إستدراك النقائص .
9- تستدعي الإنجاز الفعلي فوق الميدان دون تأويل أي نتيجة منتظرة.
10- تستجيب لرغبة التلميذ في التعلم .
11- تستجيب لظروف الإنجاز المطابقة لحقيقة الميدان و خصائص النشاط و مؤشرات الكفاءة المنتظرة .
13- تستدعي المزج بين المهارات الفنية الرياضية الخاصة بالنشاط (الوسيلة الرياضية) و السلوكات المراد تحقيقها في إطار تنمية الكفاءة المنتظرة ، عملا بمؤشرها و هدفها التعلمي.
15- تستدعي ترتيب العمل في الزمان و المكان إستجابة للتطور المهاري و السلوكي للتلميذ .
16- تستدعي ترتيب عمل التلميذ و جهده طبقا لمقاييس العمل / راحة / إسترجاع .
17- تستدعي العمل النشيط و الحيوي و المشاركة الفعلية للتلميذ (الطريقة الحية و وضعيات الإشكال) .
18- تستدعي التنويع في الحالات التعلمية و المبادرة التلقائية للتلميذ و الاستاذ أثناء العمل المشترك .
19- تستجيب لرغبة التكامل و خدمة المواد التعليمية الأخرى ، تساعد على التطلع و الاكتشاف و التجربة .

3- نموذج وحدة تعليمية في الطور المتوسط:

المستوى الدراسي	**النشاط البدني**	**مدة الانجاز**	**مكان العمل**	**عدد التلاميذ**	**التاريخ**
.....	.....	.....	.....	.....	.....
وسائل العمل	.....				
الهدف الإجرائي	.....				

المهام	**ظروف الانجاز**	**شروط النجاح**	**التوجيهات**
1.الحالة التعلمية الأولى **المرحلة التحضيرية**	**وهي عبارة عن مرحلة استعداد وتحضير التلاميذ وتنظيمهم لفهم وكشف مقصد المهام المسندة لهم،حيث ترتب في موقف أو أكثر تساءل التلاميذ هو كيفية التوصل إلى تنظيم عملهم و تحضير أنفسهم للعمل المقترح من طرف الأستاذ**	**كيف يجب أن استعد للعمل وما هي المعالم التي تدل على ذلك.**	**جزء يخص الأستاذ نفسه .حيث يبين كيفيان التوصل وتحديد عناصر العمل الضرورية كحجم العمل ،وقت العمل الحمل الشدة والطرق. كما يحدد كيفيان تنظيم الأفواج والو رشات وتسييرها**
2.الحالة التعلمية الثانية **المرحلة الرئيسية**	**وهي مرحلة التحصيل الفعلي للعمل. ترتب في عدة مواقف تعلميه (ورشات عمل) تكون متجانسة ومتسلسلة تخدم بعضها البعض.بحيث تأخذ مدة كبيرة من وقت العمل.**	**ما هي المعالم أو العناصر التي تدل على أنني وفقت في عملي**	

3.الحالة التعلمية الثالثة **المرحلة التقويمية**	**وهي مرحلة تقويم المحصول المنجز خلال مواقف أشكال تعلمي (النتيجة) إما مساعيها فهي نفسية أكثر مما هي بدنية.**	**ما هي المعالم أو المؤشرات التي تدل على أنني نجحت في تحقيق نتائج تؤهلني لمواجهة مواقف أكثر تعقد في المستقبل وتمكنني من أن احصل على أفضل امتياز**	

4- معايير التنفيذ (معايير الإنجاز)في الوحدة التعليمية:
وهي شروط تحقيق الوحدة التعليمية و المتمثلة في :

أ- **ظروف الإنجاز في الوحدة التعليمية :** يقتضي انجاز وحدة تعليمية :
- ترتيب حالات تعلمية خلال مرحلة الإنجاز. تعبر عن وضعيات إشكال تدفع بالتلميذ إلى الكشف على إمكانياته بغية الوصول إلى الهدف .
- طريقة العمل تكون بإشراك جميع التلاميذ في ورشات (كل ورشة تعبر عن حالة تعلمية) بحيث تستجيب كل ورشة عمل لعوامل أهمها :مساحة عمل توفر الأمن . النظافة . التهوية . الإرتياح.

- وسائل عمل مختلفة ومتنوعة لا تشكل خطرا على التلاميذ وتكون مناسبة للنشاط.
- توزيع وترتيب الزمن المحدد للعمل الخاص بكل مرحلة من مراحل الحصة، وكذا الخاص بكل حالة تعلمية، وكل مهمة أو دور يقوم به التلميذ خلال الوضعية التعلمية.
- وتيرة العمل والمتمثلة في الشدة وحجم العمل المراد إنجازه من طرف التلاميذ.
- و سائل التقييم المختلفة خاصة منها بطاقات الملاحظات الخاصة بالتلميذ و الأستاذ.

ب- **شروط النجاح (أو مؤشرات النجاح) :**
و هي السلوكات الواجب اتحقيقها خلال كل وحدة تعلمية و المناسبة لوضعية إشكالية .
و هي ايضا مقاييس تسمح بتأكيد صحة العمل و نجاح المهمة المطالب بها التلميذ .

5- الحالات التعلمية:
تقترب من التدريب الرياضي، لكن بتصور تربوي بعيد عن الروتينية والآلية الحركية المبنية على التكرار والتدرج الفني، الممل والمرهق، ويتطلب المزيد من الجهد وإستيعاب الفنيات الرياضية مهما بلغت شدة و ظروف العمل.
وتسمح هذه الحالات بفتح مجال المبادرة للتلميذ، كي يعبر عن طاقاته الكامنة ويفجرها في محيط ملائم وهذا بإشراكه في جميع عمليات التعلم. ليكشف عن مهاراته الفطرية والمكتسبة مما يدفع به إلى التعاون و التضامن مع زملائه من أجل تحقيق المشاريع الجماعية.
فيظهر مبدأ التنافس و المنافسة عنصرا هاما للتحفيز و النجاح.