**CORRIGÉ TYPE DU MODULE INITIATION A LA LINGUISTIQUE**

**PREMIERE ANNEE//SI//GROUPES : 09 & 10//MME KHENDOUDI**

**I/Répondre** par **« Vrai »** ou **« Faux »** tout en corrigeant ce qui est **faux: (06 pts)**

**a-**La philologie est la science qui étudie la connaissance des civilisations passées à travers les vestiges matériels.  **Faux** La philologie est la science qui étudie la connaissance des civilisations passées à travers **les documents écrits**.

**b-**Lagrammaire de Port-Royal(1660) a été rédigée par Ferdinand De Saussure. **Faux** La grammaire de Port-Royal (1660) a été rédigée par **Antoine Arnauld** et **Claude Lancelot**.

**c-**La synchronie étudie l’évolution de la langue et la diachronie étudie le fonctionnement de la langue dans un état donné. **Faux La diachronie** étudie l’évolution de la langue et **la synchronie** étudie le fonctionnement de la langue dans un état donné.

**d-**L’unité de base de la linguistique est le signe.  **Vrai**

**e-** La langue =la parole+le langage. **Faux Le langage**= la langue+la parole

**f-** Charles Bally et Albert Sechehaye ont publié en 1916 le **CLG** de Ferdinand De Saussure.  **Vrai**

**II/ Les caractéristiques** de chaque discipline : **(06 pts)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Grammaire** | **Linguistique** |
| Fondée sur la logique | Scientifique |
| Prescriptive | Descriptive |
| Subjective | Objective |
| Arbitraire | Fondée sur l’observation |
| Normative | Explicative |
| Déductive | Inductive |

**III/Distinction** entre le langage humain et le langage animal : **(04 pts)**

Le langage humain est caractérisé par la double articulation c'est-à-dire que l’être humain articule doublement : sur **le plan du contenu et de l’expression** (**le monème** doté d’un signifié +un signifiant) et sur **le plan de l’expression** (**le phonème** doté uniquement d’un signifiant) alors que le l’animal n’a pas cette capacité mais il a un langage approprié.

**IV/L’explication du passage : Le contenu (02 pts) La langue (02 pts)**

-La langue fonctionne comme un système de relations entre les différents éléments de la phrase.

-Des liens existants sur les plans : phonétique, phonologique, lexical, morphologique, syntaxique, sémantique, pragmatique….. pour former un réseau de relations d’interdépendances entre tous ces éléments –Citer la fameuse métaphore du jeu d’échec (Ferdinand De Saussure).